

INTENSAMENTE

ADORADORES 5

Letra y Música: Sullivan Dutra

Versión: Juan R. Salazar L.

Arreglo Vocal: Suzanne Hirle.

♩ = 73

D Asus C# Bm7 Asus C#

5 D D C# Bm Bm A

Por tan-to tiem-po vi-ví co-mo es-cla-vo de mis de-se-os y mie-dos, —

9 Gmaj7 D F# Em

has-ta que un dí-a en-ten-dí que to-do es Él pa-ra mí; en Cris-to soy com-ple-to y

12 Asus G B A C# D A C# Bm

res-tau-ra-do. Yo fui com-pa-do por la san-gre del Cor-de-ro, por su a-mor ge-nui-no, a-

16 $\frac{D}{A}$ G $\frac{D}{F\#}$ Em9

mor tan ver-da-de-ro. Se en-tre-gó y lle-vó mi cul-pa en su pro-pia fren-te só-lo por a-

20 A7sus4 $\frac{G}{B}$ $\frac{A}{C\#}$ D $\frac{A}{C\#}$ Bm

mar-me in-ten-sa-men-te. Yo fui com-pa-do por el Rey del U-ni-ver-so pa-ra sal-var-me de es-te

24 $\frac{D}{A}$ G $\frac{D}{F\#}$ Em9

mun-do tan per-ver-so y lle-var-me a ca-sa a vi-vir e-ter-na-men-te só-lo por a-

28 A7sus4 D $\frac{A \text{ sus}}{C\#}$ Bm7 $\frac{A \text{ sus}}{C\#}$ D

mar-me in-ten-sa-men-te. Por tan-to tiem-po vi-ví

34 $\frac{D}{C\#}$ Bm $\frac{Bm}{A}$ Gmaj7

— de-pen-dien-te de a-pro-ba-ción de la gen-te, — has-ta que un dí-a en-ten-dí —

38 $\frac{D}{F\#}$ Em A sus $\frac{G}{B}$ $\frac{A}{C\#}$

— lo que Dios hi - zo por mí, — pues mi va - lor fue es - ti - ma - do en la cruz.

41 D $\frac{A}{C\#}$ Bm $\frac{D}{A}$

Yo fui com-pra-do por la san - gre del Cor-de-ro, por su a-mor ge-nui-no, a-mor tan ver-da-de-ro.

45 G $\frac{D}{F\#}$ Em9 A7sus4 $\frac{G}{B}$ $\frac{A}{C\#}$

Se en - tre - gó y lle - vó mi cul - pa en su pro-pia fren - te só-lo por a - mar - me in - ten - sa - men - te.

49 D $\frac{A}{C\#}$ Bm $\frac{D}{A}$

Yo fui com-pra-do por el Rey del U-ni-ver-so pa - ra - sal - var - me de es - te mun - do tan per-ver-so

53 G $\frac{D}{F\#}$ Em9 A7sus4

y lle - var - me a ca - sa a vi - vir e - ter - na - men - te só-lo por a - mar - me in - ten - sa - men - te.

57 G A Bm D9(no3) F# G

En - tien - do, en la cruz, tu_a - mor y_a - llí com - pren - do mi va - lor; tam - bién en -

62 A Bm D9(no3) F# G A

cuen - tro el ca - mi - no a la_e - ter - ni - dad. ____ En - tien - do, en la cruz, tu_a -

67 Bm D9(no3) F# G A Bm

mor y_a - llí com - pren - do mi va - lor; tam - bién en - cuen - tro el ca - mi - no a la_e -

72 A sus G9 B A9 C# D A C# Bm

ter - ni - dad. ____ Yo fui com - pra - do por la san - gre del Cor - de - ro por su a - mor ge - nui - no, a -

76 D A G D F# Em9

mor tan - ver - da - de - ro. Se en - tre - gó y lle - vó mi cul - pa en su pro - pia fren - te só - lo por a -

80 A7sus4 $\frac{G}{B}$ $\frac{A}{C\#}$ D $\frac{A}{C\#}$ Bm

mar - me_in - ten - sa - men - te. Yo fui com - pra - do por el Rey del U - ni - ver - so pa - ra sal - var - me de es - te

84 $\frac{D}{A}$ G $\frac{D}{F\#}$ Em9

mun - do tan per - ver - so y lle - var - me a ca - sa a vi - vir e - ter - na - men - te só - lo por a -

88 A7sus4 D $\frac{A \text{ sus}}{C\#}$ Bm7 $\frac{A \text{ sus}}{C\#}$ $\frac{D9}{F\#}$ G = 67

mar - me_in - ten - sa - men - te. Va a lle - var - me a ca - sa

94 $\frac{D}{F\#}$ Em9 A7sus4 D

a vi - vir e - ter - na - men - te só - lo por a - mar - me_in - ten - sa - men - te.