

# ROMPIENDO EL **S**ILENCIO



**EL RESPETO  
ES BUENO**

**¡Y A NOSOTROS  
NOS GUSTA!**

# Mis AMIGOS

¿TE GUSTA RECORTAR,



PINTAR,



COCINAR,

Y HACER

EXPERIMENTOS?



¡ENTONCES,  
ESTA REVISTA  
ES PARA TI...!



Mis AMIGOS

## Rompiendo el Silencio El respeto es bueno

Coordinación: Sueli Ferreira de Oliveira, Anne Lizzie Hirle y Ariane M. Oliveira

Dirección: Stella M. Romero

Traducción: Gisell Erfurth de Juez

Diseño: Paulo Martins

Ilustración de tapa: Alexandre Gabriel

Libro de edición argentina

IMPRESO EN LA ARGENTINA -

Printed in Argentina

Primera edición

MMXIX - 115,589M

Es propiedad. © 2019 Iglesia

Adventista del Séptimo Día. Depto. de

Ministerio de la Mujer de la DSA. ©

2019 ACES.

Queda hecho el depósito que marca

la ley 11.723.

ISBN 978-987-701-914-8

Ferreira de Oliveira, Sueli

Rompiendo el Silencio : El respeto es bueno / Sueli Ferreira de Oliveira / Anne Lizzie Hirle / Ariane M. Oliveira / Dirigido por Stella M. Romero / Ilustrado por Alexandre Gabriel. - 1ª ed. - Florida : Asociación Casa Editora Sudamericana, 2019.

20 p. ; il. ; 20 x 14 cm.

Traducción de: Gisell Erfurth de Juez.

ISBN 978-987-701-914-8

1. Violencia. I. Romero, Stella M., dir. II. Gabriel, Alexandre, illus. III. Erfurth de Juez, Gisell, trad. IV. Título. CDD 201.7628292

Se terminó de imprimir el 30 de abril de 2019 en talleres propios (Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG Florida Oeste, Buenos Aires).

Prohibida la *reproducción total* o *parcial* de esta publicación (texto, imágenes y diseño), su manipulación informática y transmisión ya sea electrónica, mecánica, por fotocopia u otros medios, sin permiso previo del editor.

-111130-

SÍGUENOS EN:

f @revistamisamigos

tw REVMISAMIGOS

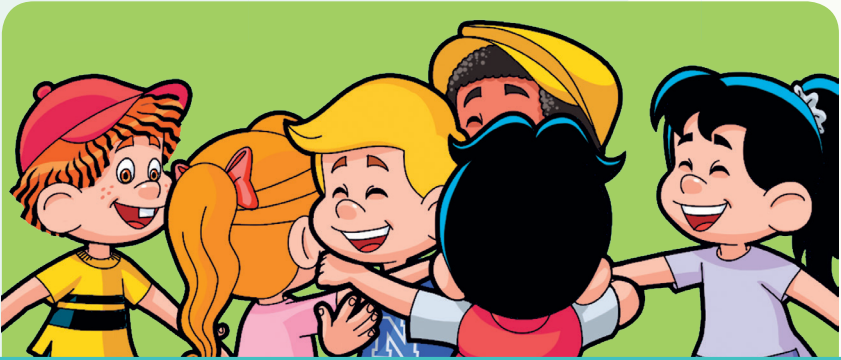


CONSIGUELA EN:

EDITORIALACES.COM



Iglesia Adventista  
del Séptimo Día



Hay muchas cosas buenas y lindas en nuestro mundo, que nos hacen vivir felices, seguros y en paz. Pero también hay cosas malas y feas, que pueden traer tristeza, miedo y sufrimiento.

Una de las cosas malas es la violencia. Ese es un asunto triste, que no nos gustaría que existiera. Pero, lamentablemente, niños y niñas en diferentes lugares del mundo son víctimas de muchos tipos de violencia, incluso sexual.

No fue Dios quien creó el mal. Al contrario, él creó el bien y todo lo que nos trae alegría.

Pero, como existen cosas malas en nuestro mundo, y la violencia es una de ellas, es importante que sepas cómo protegerte. Por eso, debes estar muy atento a la información de esta revista porque ella te ayudará a permanecer lejos de las situaciones de abuso y de los malvados que hacen eso. A fin de cuentas, todo niño tiene el derecho a vivir seguro y ser protegido.

Queremos ver a todos los niños felices y lejos del mal.

# ¡NO HAY CHARLA!

MIRA, MAMÁ TATIANA COMPARTIÓ SUS CARAMELOS CONMIGO.



# CHARLA!

¿POR QUÉ ELLA TENÍA TANTOS DULCES?



ELLA RECIBE DULCES CASI TODOS LOS DÍAS DE UN HOMBRE QUE PASA CERCA DE LA ESCUELA.




¿CÓMO ES ESO?




YO NO SÉ QUIÉN ES. SOLO SÉ QUE ESE SEÑOR SIEMPRE HABLA CON ELLA.





ÉL TAMBIÉN LA LLAMÓ  
PARA TOMAR HELADO  
EN SU CASA, PERO ELLA  
TODAVÍA NO FUE.




HIJA, ESO  
ES MUY  
SERIO.


¿POR QUÉ?

LA MAMÁ LE CONTÓ A MELISA  
ALGUNAS HISTORIAS DE NIÑOS  
QUE SUFRIERON ABUSO O  
INCLUSO DESAPARECIERON.

NINGÚN NIÑO DEBE CHARLAR  
CON UN DESCONOCIDO NI  
ACEPTAR NADA DE ÉL.



NO SABÍA  
QUE ESO  
ERA TAN  
SERIO...



TAMPOCO DEBE  
ANDAR SOLITA  
POR AHÍ.


SIEMPRE ES MEJOR  
ESTAR ACOMPAÑADA  
POR ALGUIEN QUE  
SEA RESPONSABLE  
DE ELLA.

¡VOY A HABLAR  
MAÑANA MISMO  
CON TATIANA!




¡TÚ TAMBIÉN  
DEBES  
CUIDARTE!





YO TAMBIÉN VOY  
A CUIDARME  
MUCHO. ¡PUEDES  
QUEDARTE  
TRANQUILA!



NO CHARLES  
CON EXTRAÑOS Y  
NUNCA ACEPTES  
NADA DE ALGUIEN  
QUE NO SEA DE  
CONFIANZA. ¡ESO ES  
MUY SERIO! ¡DEBES  
PROTEGERTE!

**FIN**

# Red de protección

—¿En qué estás pensando, Paula?

—Estaba pensando en mi red de protección, que son mis amigos de confianza.

—¿Red? ¿Qué red?

—Mi mamá y yo charlamos acerca de eso ayer. Juntas, pensamos en personas con quienes yo puedo contar en cualquier circunstancia.

—¿Cómo funciona?

Entonces, Paula le contó a su amiga que ella y la mamá se pusieron de acuerdo en lo siguiente: si hubiera necesidad de contar algo grave o muy importante a un adulto, Paula buscaría a su mamá, su papá, al abuelo Carlos, a la tía Solange o a doña Marina, la profesora. Eran cinco personas, a quienes ella fue nombrando mientras contaba con los dedos.

—Y siempre, en

cualquier momento o lugar, mi mamá dijo que puedo hacer una oración. Dios también es parte de mi red de protección.

A Carla le gustó la idea y dijo que haría algo parecido con sus papás.

¿Tienes una red de protección? ¿Con quiénes puedes contar cuando enfrentas dificultades o problemas? Piensa en algunas personas y no te olvides de incluir a Dios en el grupo.





# Amigos de confianza

Vamos a imaginarnos que eres el guardián de un secreto muy importante, que puede ser compartido solamente con un adulto. De tu red de protección, ¿en quién confiarías? Piensa bien y escribe el nombre de esa persona o dibújala en este espacio.



ES TAN BUENO TENER A ALGUIEN  
EN QUIEN CONFIAR!

# TU CUERPO, UN REGALO



Lee el siguiente texto sustituyendo las imágenes por palabras, y descubre la mejor manera de cuidar tu cuerpo.



ADEMÁS DE COMER  Y OTROS ALIMENTOS  
SALUDABLES, DEBES   Y  . TODO ES  
PARTE DEL CUIDADO DE TU CUERPO.

PERO TAMBIÉN DEBES PROTEGERTE DE TODO TIPO DE ABUSO.



DEJES QUE NADIE  LAS PARTES ÍNTIMAS DE TU CUERPO. SI  
ESO SUCEDE,  TODO A ALGUIEN EN QUIEN CONFÍAS.



ESTÁS SOLITO.

CUIDA TU CUERPO Y SÉ



ORDENA LAS LETRAS Y COMPLETA LOS ESPACIOS.

¿QUIÉN HIZO TU CUERPO? \_ \_ \_ \_ SODI

¿PARA QUÉ TE HIZO DIOS? \_ \_ \_ \_ \_ ARUDYA

# ¿Y ahora? ¿Qué hay que hacer?

Los chicos necesitan ayuda para solucionar algunas situaciones. ¿Vamos a ayudarlos? Relaciona la primera columna con la segunda.

**NAHUEL NOTÓ QUE LO ESTABA SIGUIENDO UN AUTO.**

**UNA PERSONA DESCONOCIDA FUE A BUSCAR A GINA EN LA ESCUELA.**

**UN DESCONOCIDO OFRECIÓ DULCES A QUIQUE.**

**EL TIMBRE SONÓ, PERO SABINO ESTÁ SOLO EN CASA.**

**ALGUIEN LE PIDIÓ A LEO QUE SE SACARA UNA FOTO SIN ROPA.**

**NUNCA ABRIR LA PUERTA DE LA CASA, Y LLAMAR A UN ADULTO LO MÁS RÁPIDO POSIBLE.**

**DECIR "NO" Y ALEJARSE DE LA PERSONA.**

**CORRER EN DIRECCIÓN OPUESTA Y PEDIR AYUDA.**

**PEDIR AYUDA Y GRITAR: "¡YO NO CONOZCO A ESTA PERSONA!"**

**NO ACEPTAR, Y QUEDARSE CERCA DE UN ADULTO DE CONFIANZA.**

# ¡Respeto!

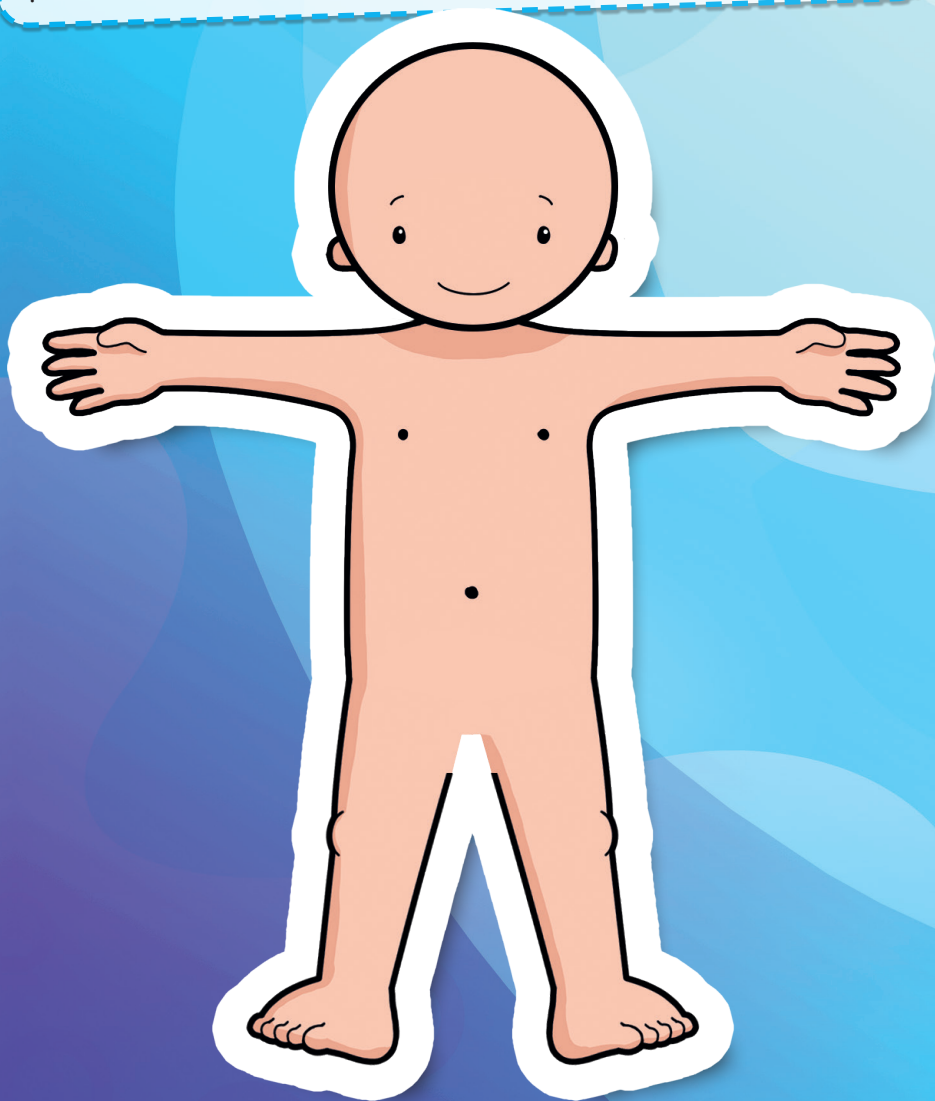


Lee el siguiente texto y, después, encuentra en la sopa de letras las palabras que están resaltadas (estas podrán estar en posición vertical, horizontal, diagonal, de adelante hacia atrás y de atrás hacia adelante).

Algunas **partes** de tu **cuerpo** son **íntimas**. ¿Qué quiere decir eso? Que son partes que no pueden ser **tocadas**, a no ser por personas **permitidas** por ti por alguna razón **especial**. ¿Qué tipo de razón especial? Si estás en el **doctor**, por ejemplo, en **compañía** de tus **padres** o alguien **responsable** por ti, quizá sea necesario dar ese permiso. Pero, aun así, eso se debe hacer con mucho **cuidado**. ¡Tu cuerpo merece **respeto**! ¡Nunca te olvides de eso!

U R Q C T I R E P C B V Ñ A N  
A I E Y S I E I E F U P I D O  
I E X S A E S D R H R E H L I  
Ñ Z V Z M N P O M O I A R N V  
A N S A I E O R I V N D C P T  
P F M P T A N B T E T C I M O  
M R M F N N S T I P I U D Z Q  
O O I A I Q A G D P M I E Y D  
C S P Q O O B P A P A D M R R  
Z O A A D I L C S A D A C O T  
V E R E S P E T O E Y D X T U  
U X T U E Y Z H T E R O K C C  
J O E S P E C I A L N O S O Q  
M X S C Ñ N R Q U U A M Y D V  
Y A Z F P A D R E S K S O U F

¿Sabes cuáles son las partes íntimas? Marca, en este dibujo, dónde se ubican. Después, usando diferentes materiales, como telas, lanas, papeles de colores autoadhesivos y otros materiales, fabrica ropas para cubrir el cuerpo y pega hilos, cuerdas o lanas para simular los cabellos. ¡Usa tu creatividad!



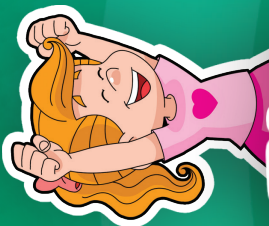
# Y es así como



CON MIEDO

Ilustración: Erasmoo

Elige uno o más sentimientos que aparecen abajo y dibuja o escribe algo de tu vida que te haya hecho sentir de esa manera.



FELIZ

Erasmoo Rosa



TRISTE

escribire

# yo me siento...

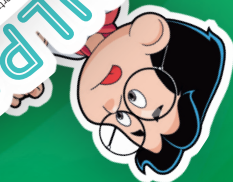
TÍMIDO



AVERGONZADO



CULPABLE



# LO QUE SE PUEDE Y LO QUE NO SE PUEDE

Pinta los bordes de cada recuadro: de color verde, lo que está permitido; y de color rojo, lo que no está permitido.



## Oídos

- Escuchar buenos consejos.
- Escuchar expresiones que me dejen avergonzado, triste o con miedo.

## Manos

- Andar de la mano con personas de confianza.
- Tocar partes íntimas del cuerpo de otra persona.

## Ojos

- Ver la naturaleza y las cosas bonitas que Dios hizo.
- Ver a otras personas en situación íntima.

## Boca

- Hablar con la persona correcta acerca de todo lo que te sucede.
- No contarle nada de lo que te sucede.

## Pies

- Pasear con personas que te hacen bien.
- Ir a lugares con personas desconocidas.

Si alguien te quisiera **BESAR, ABRAZAR** o **TOCAR**, eso **NUNCA DEBERÍA SER UN SECRETO**. Es decir, tienes la libertad de contarles a otras personas lo que sucedió.

Coloca las palabras en el orden correcto, y forma la frase.

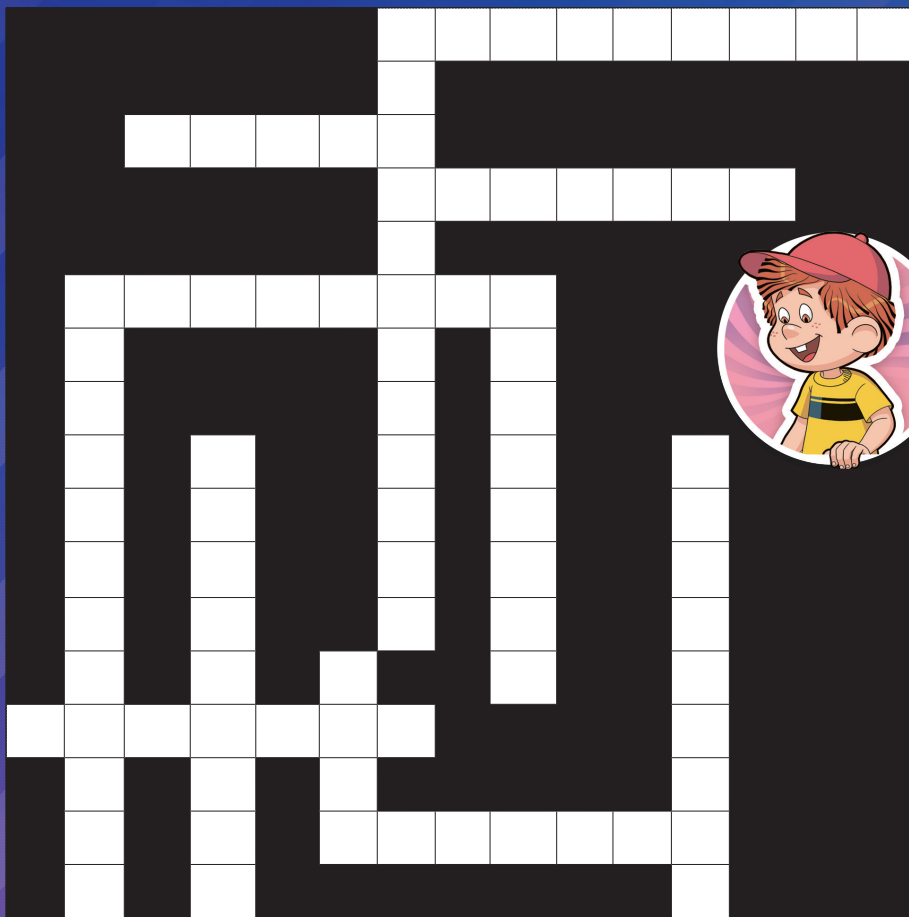
la	dejes	por debajo de	No	nadie	ropa.	toque	que	te



# Online / Offline

Lee el siguiente texto y, después, coloca en el crucigrama las palabras que están resaltadas.

Con **Internet**, puedes hacer investigaciones para la escuela, mirar buenos dibujos y películas, e incluso **charlar** con parientes y amigos **distantes**. Pero, en Internet, también hay algunos **engaños**. No abras cualquier **archivo** que te envíen y no charles con personas **desconocidas**. No necesitas **amistades** virtuales. Y, más importante aún, NUNCA compartas tus **fotos** (principalmente con poca **ropa** o ninguna), ni tu **dirección** o tu **teléfono**. ¡Sé **inteligente**!



# ATENCIÓN A ESTOS CONSEJOS

Tu cuerpo emite **señales de alerta** cuando algo malo está sucediendo. Si alguna persona se acerca a ti y sientes **miedo, vergüenza, asco, dolor, o si tu corazón se acelera**, es probable que estés en una situación de peligro. ¡Entonces, busca ayuda! ¡No te quedes callado!



**No entres** en la casa de **desconocidos ni aceptes que te lleven extraños en su auto**. Hay muchas personas con malas intenciones por ahí. ¡Aléjate!

Di **no** a cualquier **toque sospechoso** que te haga sentir mal. Aunque se trate de alguien conocido o incluso de un pariente cercano. **Nadie** debe tocar tu cuerpo sin autorización. Aunque sea un abrazo o un beso.

Nadie puede **obligarte** a hacer cosas que te hagan sentir **incómodo**, con vergüenza o lastimado. Busca a un adulto de confianza y dile todo lo que está sucediendo. Si no logras hablar, puedes dibujar o mostrar una imagen que ayude a la persona a entender lo que sucedió.



No aceptes ver, tocar o besar las partes íntimas de otras personas. ¡Di **NO!**

Si alguien te llama para ver personas sin ropa en Internet o en revistas, ¡di **NO!**

**Recuerda** que los niños **no se ponen de novios**. No **participes** de **juegos** de ese tipo con otros niños y mucho menos con adultos.



Si tú o alguien que conoces está en peligro, ¡**denúncialo!**

**No te quedes solito** con **adultos** en quienes no **confías**, aunque sean de la familia.

Nunca **charles** con **desconocidos** en **Internet**; tampoco envíes fotos o desinformaciones particulares como tu nombre completo, dirección, nombre de tus padres, ni hables acerca de tu rutina con cualquier persona mediante las redes sociales o los chats.

**No permitas** que cualquier persona te saque **fotos** con poca o ninguna ropa. Eso está **mal**.

**No mires películas o dibujos**, ni escuches músicas ni accedas a sitios impropios para niños de tu edad. ¡Debes estar atento a las recomendaciones de censura!

**Memoriza** también **números importantes** que puedes usar en situaciones de emergencia: 101 (Policía) y 102 (Ayuda al niño).

**CENSURADO**

Si alguien hace algo contigo que no te gusta y te pide que sea **secreto**, significa que ese secreto es **malo**. Entonces, lo mejor que puedes hacer es contar lo que está sucediendo a un adulto en quien confías.

**No uses la computadora, el celular o la tablet** para navegar en **ambientes** que los **responsables** por ti **no puedan saber**.

¿Sabes a quién llamar en situaciones de emergencia? **Memoriza** tu **dirección** y el **número de teléfono** de tus **papás**. Si aún no sabes esa información de memoria, intenta grabarla en tu memoria cuanto antes.

### RESPUESTA DE LA P. 12

U	R	Q	C	T	I	R	E	P	C	B	V	Ñ	A	N
A	I	E	Y	S	I	E	I	E	F	U	P	I	D	O
I	E	X	S	A	E	S	D	R	H	R	E	H	L	I
N	Z	V	Z	M	N	P	O	M	O	I	A	R	N	V
A	N	S	A	I	E	O	R	I	V	N	D	C	P	T
P	F	M	P	T	A	N	B	T	E	T	C	I	M	O
M	R	M	F	N	N	S	T	I	P	I	U	D	Z	Q
O	O	I	A	I	Q	A	G	O	P	M	I	E	Y	D
C	S	P	Q	O	O	B	P	A	P	A	D	M	R	R
Z	O	A	A	D	I	L	C	S	A	D	A	C	O	T
V	E	R	E	S	P	E	T	O	E	Y	D	X	T	U
U	X	T	U	E	Y	Z	H	T	E	R	O	K	C	C
J	O	E	S	P	E	C	I	A	L	N	O	S	O	Q
M	X	S	C	Ñ	N	R	Q	U	U	A	M	Y	D	V
Y	A	Z	F	P	A	O	R	E	S	K	S	O	U	F

**Accede a:**   
[www.rompiendoelsilencio.org](http://www.rompiendoelsilencio.org)

# SERIE **MIS** **AMIGOS**



Pídelo a tu coordinador de Publicaciones.

ventas@aces.com.ar | Síguenos en:   



Asociación  
Casa Editora  
Sudamericana

