

PDF clicable



TOUR

por Brasília

MIRA LO QUE PUEDES
CONOCER DURANTE LA CONVENCION



MARANATA



TURISMO

Esta actividad es libre y de responsabilidad personal o previamente acordada con las caravanas de los campos. Posteriormente, enviaremos sugerencia de puntos turísticos.

PUNTOS TURÍSTICOS CERCANOS AL ESTADIO



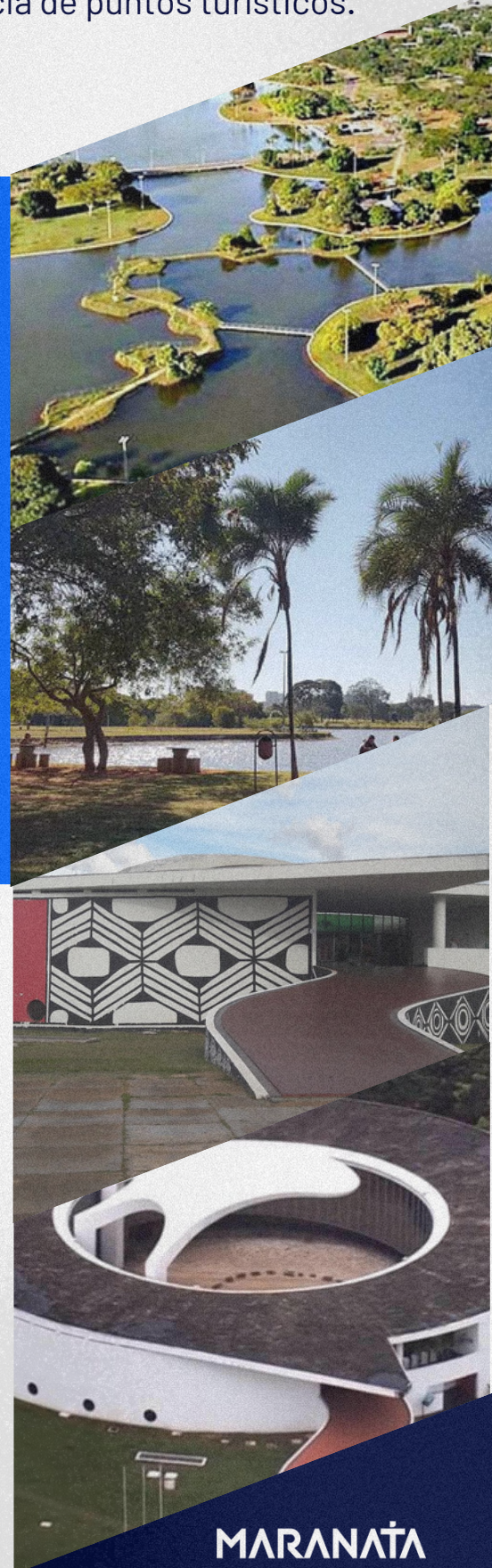
Parque de la Ciudad de Brasília (Sarah Kubitschek)

750m (10 min de caminata)

Srps - Asa Sul, Brasília - DF

@parquedacidadebrasilia

El Parque de la Ciudad Dona Sarah Kubitschek, o Parque de la Ciudad, como se lo conoce popularmente, es uno de los mayores parques urbanos del mundo, con 4,2 kilómetros cuadrados. La mayor área de esparcimiento al aire libre de Brasilia tiene una vegetación exótica que resulta del paisajismo planeado por Burle Marx, y tiene como principal característica de uso la recreación y el esparcimiento, para los cuales cuenta con una estructura que contempla canchas de deportes, lagos artificiales, parques de diversión, parque infantil, centro hípico, pistas de caminata, patinaje y ciclismo, circuito de karting, restaurantes, bares, churrasquerías y la Plaza Eduardo y Mónica, erguida en homenaje a Renato Russo, músico del grupo Legión Urbana.



Memorial de los Pueblos Indígenas

1.1 km (15 min de caminata)

Zona Cívico-Administrativa

@memorialdospovosindigenas

Proyectado por Oscar Niemeyer, fue construido en 1987 y tiene una planta circular con la forma de una maloca ianomâmi [cabaña amazónica], referencia enfatizada por la presencia de un patio interno de tierra batida, que recuerda al patio central de una aldea donde se realizan varios eventos ceremoniales indígenas. El acceso principal se hace a través de una rampa sinuosa que une el exterior al foyer del edificio, con un área total de 1.400 m² y 53 m de diámetro. Internamente hay una rampa descendiente con pared externa cerrada e interna de vidrio. La pared cerrada se destina a recibir las obras que son expuestas y la de vidrio rodea el patio interno, de 650 m², semicubierto por una losa cóncava en balance, que proporciona ventilación natural. El área total del edificio es de 2.974 m², y su altura es de 7 metros. El Museo de los Pueblos Indígenas fue protegido en 2007 por el Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional (IPHAN), en ocasión del centésimo aniversario de Oscar Niemeyer.

PUNTOS TURÍSTICOS CERCANOS AL ESTADIO

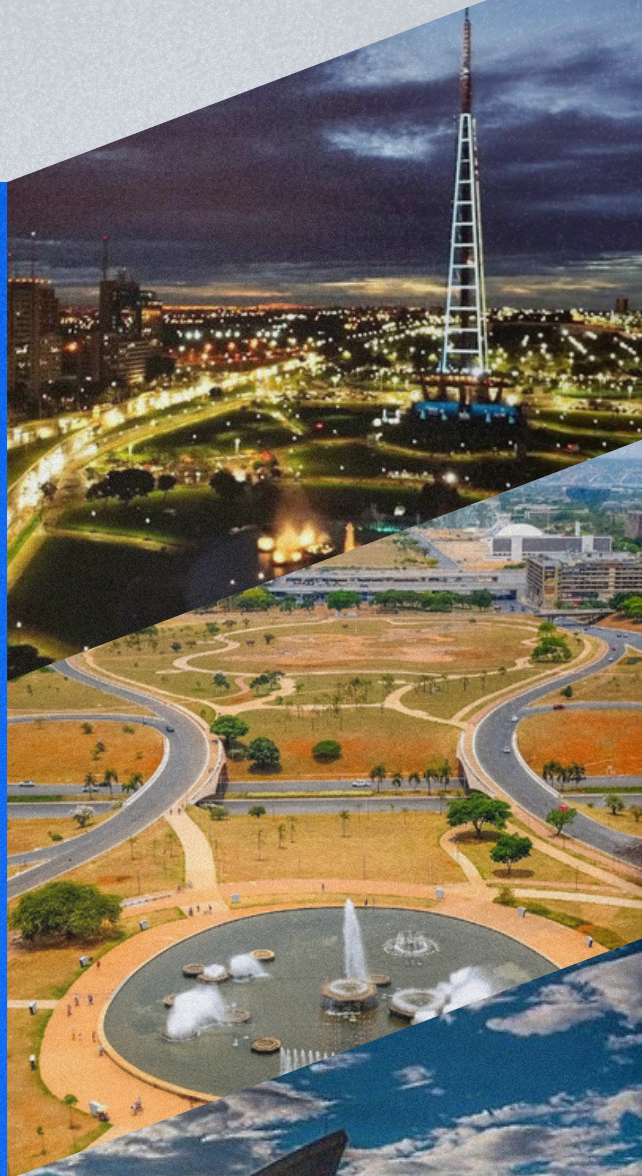


Torre de TV de Brasília

1.3 km (16 min de caminata)

Brasília, DF, 70297-400

Se puede ver desde casi todos los puntos de la ciudad, como una referencia geográfica, la torre de 230 metros de altura fue proyectada por Lúcio Costa en el seno de su plan urbanístico. Inaugurada en 1967, constituye un marco visual de la ciudad siendo uno de los monumentos más buscados en la Capital Federal. La Torre de TV está asentada sobre una estructura de concreto en forma de pirámide invertida BP de base triangular. En el 1º piso el entrepiso cuenta con un área destinada a exposiciones y café bistró, de donde se puede contemplar toda la Esplanada de los Ministerios. Posee un mirador panorámico a 75 metros del suelo, con capacidad para 150 personas, de donde se tiene una vista de 360º de la ciudad. En su base está la escultura de bronce "Era Espacial", con doce metros de altura, conocida popularmente como "Berimbau". Después de concluida la construcción de la Torre de TV, en 1995 fue considerada la 4º más alta del mundo. Actualmente es la 13ª más alta del mundo y la 4ª mayor de América Latina. La Torre de TV está rodeada además por un amplio jardín con la Fuente Luminosa, una de las mayores de América Latina, que durante el día refresca a habitantes locales y visitas que pasan por allí; y a la noche hace su espectáculo de colores.



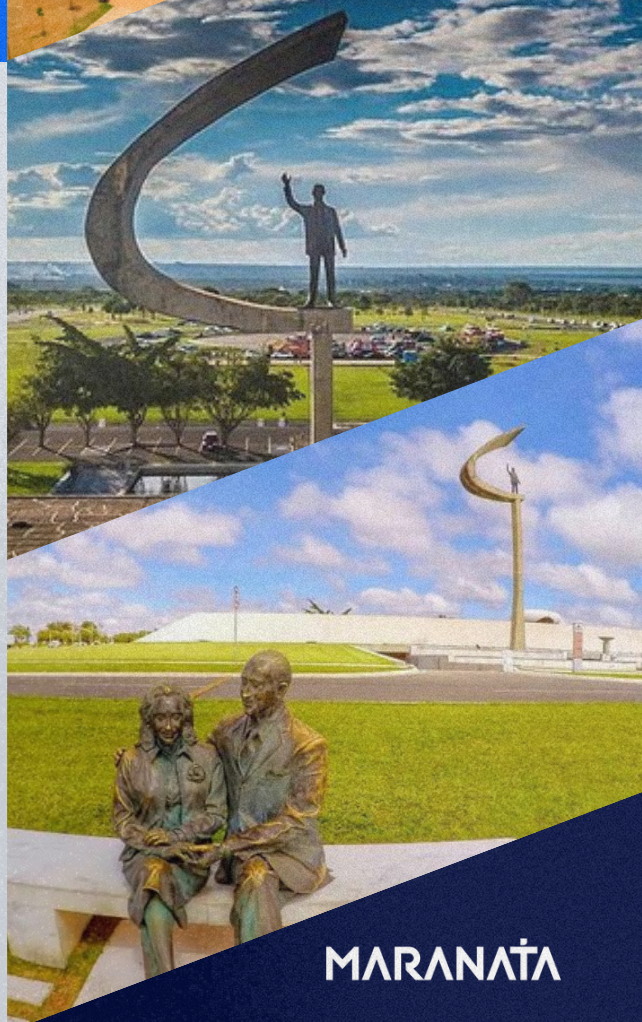
Memorial JK

(19 min de caminata)

Eixo Monumental - Lado Oeste - Praça do Cruzeiro

@memorialjk

El Memorial JK fue proyectado por Oscar Niemeyer y está ubicado en el Eixo Monumental. Fue ideado como un museo e inaugurado en septiembre de 1981, dos años después del fallecimiento del expresidente Juscelino Kubitschek. En el lugar se encuentra el cuerpo de JK y diversas pertenencias. El lugar elegido fue simbólico, en la región del Cruzeiro, donde ocurrió la primera misa campestre en la futura capital, el 3 de mayo de 1957, marcando el inicio de la construcción de la ciudad.



PUNTOS TURÍSTICOS CERCANOS AL ESTADIO



Santuário Dom Bosco

2.3 km (29 min de caminata)

Quadra 702 Sul Bloco B, SHCS

Construido en homenaje al co-patrono de Brasilia, San Juan Bosco, el Santuario Don Bosco tiene una belleza singular e impactante. El templo posee 80 columnas con 16 m de altura que se tocan en la cima formando arcos góticos e integran armoniosamente obras como los vitrales producidos por el artista belga Hubert Van Doorne, en doce tonalidades de azul, que dan la impresión de un cielo estrellado. El Cristo Crucificado, obra esculpida por Gotfredo Traller en un solo tronco de cedro, y las doce puertas en alto relieve talladas en bronce, del autor escultor Gianfranco Cerri, donde está representado el sueño de Don Bosco.



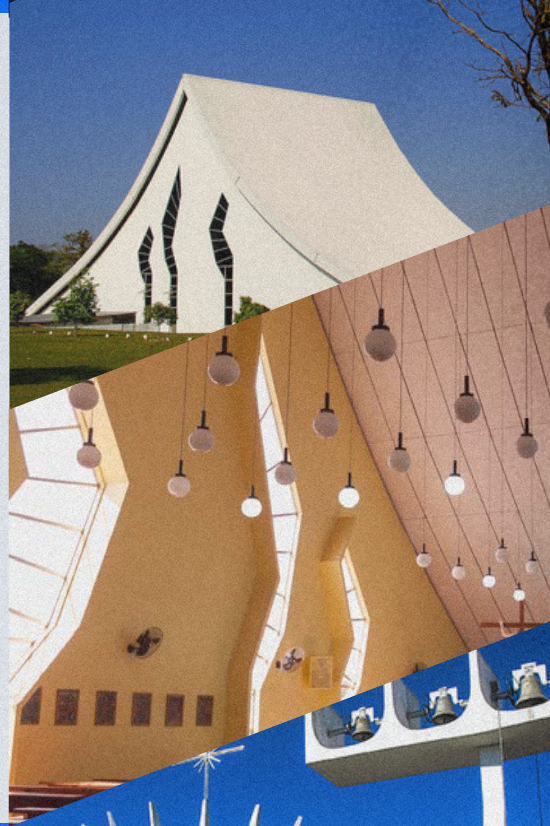
Catedral Militar Reina de la Paz

2.4 km (31 min de caminata)

SMU - Brasília, DF, 70297-400

@catedralmilitarrainhadapaz

Proyecto de Oscar Niemeyer, su estructura de vigas metálicas que forma un triángulo que define la nave y el altar de la iglesia recuerda una carpa militar. Esa estructura fue ejecutada para albergar el altar de la misa solemne celebrada por el Papa Juan Pablo II, en 1991, en la Esplanada de los Ministerios, cuando ocurrió su última visita a Brasilia. Posteriormente, fue desarmada y reaprovechada para la edificación del templo. El ingreso se hace por una rampa ubicada al oeste. Tiene un salón semienterrado destinado a las actividades de reuniones, encuentros y fiestas. Las fachadas oeste y este son de mampostería, y esta última con tres vitrales que proveen iluminación natural en el interior de la catedral. La fachada oeste, que es la entrada principal, tiene un pórtico de concreto para protección de los fieles que entran al templo.



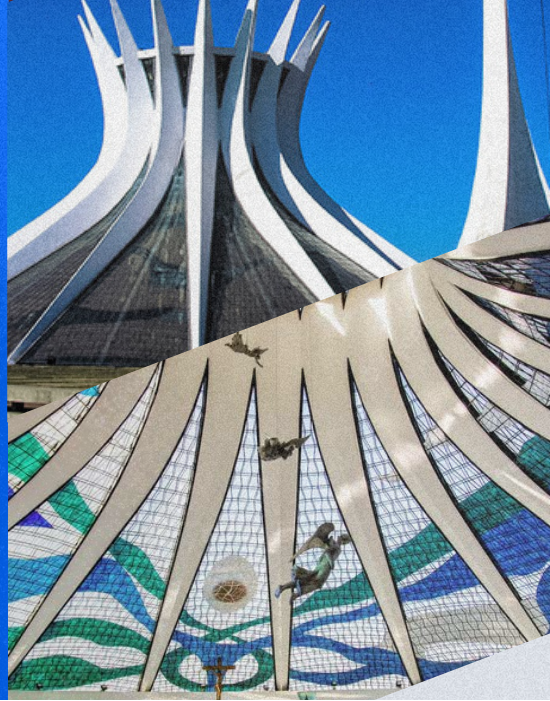
Catedral Metropolitana

2.9 km (35 min de caminata)

Esplanada dos Ministérios lote 12 - Brasília, DF, 70050-000

Proyectada por el arquitecto Oscar Niemeyer, la Catedral significó un marco en la historia de la arquitectura moderna y de Brasilia. El templo fue inaugurado el 31 de mayo de 1970, después de doce años de construcción, debido a la complejidad del proyecto, de tan innovador, fue catalogado como Patrimonio Histórico y Artístico Nacional en 1967, antes de ser concluido. Está compuesta por dieciséis vigas estructurales que forman un arco de 70 metros de diámetro, la nave circular está por debajo del nivel del suelo, donde se llega por un túnel de piso y paredes negras, que desemboca en un lugar de penumbra, una zona de meditación. Concluido el trayecto, se llega a una esplendorosa nave con iluminación de luz natural captada por vitrales de Marianne Peretti. Los Ángeles de la Anunciación están dispuestos en diagonal, y dan la impresión de estar volando.

Alberga, además, una réplica oficial de Pietá. En la entrada, a nivel del suelo, hay esculturas en bronce, del autor Alfredo Ceschiatti, representan los cuatro evangelistas, son de tres metros de altura. A semejanza de las catedrales italianas, la Catedral Metropolitana está compuesta de edificaciones extras de la nave, como el campanario en forma de torre y en la cima una viga que sustenta cuatro campanas de diferentes tamaños, donadas por el gobierno español.



PUNTOS TURÍSTICOS CERCANOS AL ESTADIO

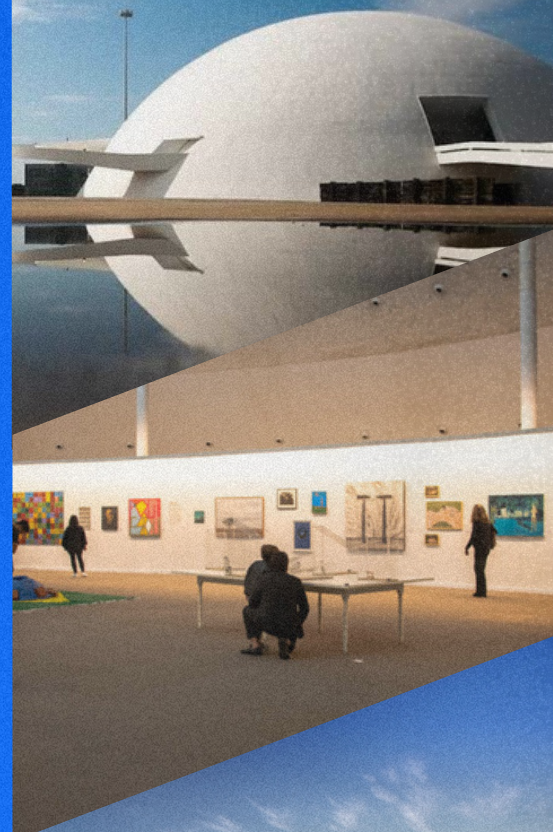


Museo Nacional de la República

2.9 km (34 min de caminata)

Setor Cultural Sul, Lote 2 próximo à Rodoviária do Plano Piloto, 70070-150

Previsto en el plano original de Brasilia, el Conjunto Cultural encomendó el proyecto al arquitecto Oscar Niemeyer en los años 1970. Como la obra no fue realizada, en 1999 el Gobierno del Distrito Federal llamó nuevamente al arquitecto, que optó por diseñar un nuevo proyecto. Inaugurado en diciembre de 2006, el Conjunto Cultural de la República está constituido, en este momento, por la Biblioteca Nacional y Museo de la República. Este último, como la mayoría de las obras de Niemeyer, llama la atención por su arquitectura. Una cúpula de 80 metros de diámetro, con tres rampas externas que contienen un museo con un área de 13.653 m², dos auditorios, un salón de exposiciones circular, un entrepiso suspendido con formas irregulares, tres elevadores, salas para reservas técnicas y restauración y áreas para conservar aproximadamente 400 mil obras. Parte de esa estructura funcional está alojada en un anexo subterráneo unido al museo por un túnel. El salón de exposiciones es realmente bello, y lo más importante: dado el sistema de climatización, la iluminación especial y las condiciones de seguridad de este museo, Brasilia estará en condiciones de recibir exposiciones de nivel internacional, lo que es excelente para la ciudad. La doble estructura altísima garantiza la disponibilidad de exposiciones con obras de gran porte, posibilidad muy explorada por artistas contemporáneos. Entre las construcciones hay una plaza que está formada por tres espejos de agua. El mayor tiene 15 metros de destello; y los otros dos, con 12,5 metros cada uno. Esta edificación completa el proyecto arquitectónico del Eixo Monumental [avenida principal de Brasilia], con la propuesta de transformarlo en un gran polo de cultura, compras y esparcimiento



Plaza de los Cristales

3.1 km (39 min de caminata)

Praça Duque de Caxias, SMU - Brasília, DF

El Cuartel General del Ejército fue proyectado por Oscar Niemeyer e inaugurado en 1973. Es un conjunto de líneas sobrias complementado por una plataforma, cuya cubierta es una cáscara de concreto con interesante efecto acústico, conocida como la copa de la espada del Duque de Caxias, patrono del Ejército Brasileño. En frente del CG está la Plaza Duque de Caxias, con un obelisco en homenaje al Duque de Caxias, conocido como la propia espada de Caxias, y un jardín cuyo proyecto paisajístico de Roberto Burle Marx contempla, al centro, un lago artificial donde se destacan algunas esculturas de piedra en forma de cristales de roca. Conocida como la Plaza de los Cristales, forma un triángulo equilátero de 102 mil m² constituido de canchales y espejos de agua, de los cuales emergen cristales en concreto que representan las riquezas existentes en el Planalto. El Cuartel General del Ejército posee además el auditorio Pedro Calmon, con capacidad para 1.200 lugares, estilizado en forma de una carpa de campaña, y el Oratorio del Soldado, que se destaca por la planta circular de concreto armado, ubicada en el centro de un espejo de agua, cuyo acceso se hace por una pasarela. La simplicidad del conjunto confiere al templo un ambiente de tranquilidad y armonía.



PUNTOS TURÍSTICOS CERCANOS AL ESTADIO



Esplanada de los Ministerios

3.2 km (38 min de caminata)

Eixo Monumental - Brasília / DF

La Esplanada de los Ministerios consiste en una vasta área verde en la cual se encuentran 17 edificios de construcción uniforme (10 del lado sur y siete del lado norte), albergando los diversos Ministerios del Poder Ejecutivo. En 1958, el urbanista diseñó el Eixo Monumental definiendo la disposición de cada unidad en la Esplanada, momento en que determinó que los Ministerios de Justicia y de Relaciones exteriores (Itamaraty) ocuparían los extremos contiguos al Congreso Nacional y que los demás serían ordenados en secuencia y en formato modelo.

Oscar Niemeyer diseñó el modelo que sería reproducido 17 veces, un edificio de 10 pisos construido sobre estructura de acero, con planta libre, de base rectangular.



Congreso Nacional

4.0 km (47 min de caminata)

Palácio do Congresso Nacional - Praça dos 3 Poderes

El Congreso Nacional se configura como marco visual en el paisaje de la ciudad, siendo el principal en el vértice de la Plaza de los Tres Poderes, al inicio de la Esplanada de los Ministerios. Se trata de una pieza clave en la concepción espacial del Eixo Monumental, que presenta el mismo peso urbanístico que la Plataforma Rodoviária proyectada por Lucio Costa. Inaugurado el 21 de abril de 1960, el Palacio del Congreso Nacional consiste en un edificio principal en horizontal, que sirve de base para las cúpulas del Senado Federal y de la Cámara de Diputados. La cúpula mayor, de 60 m de diámetro y de 10,02 m de altura, de forma convexa, alberga el Plenario de la Cámara de Diputados. La cúpula menor, con un diámetro de 36 m y 10,02 m de altura, de forma cóncava, alberga el Plenario del Senado Federal. Entre las dos cúpulas, haciendo un contrapunto, están las dos torres gemelas de 28 pisos y 100 metros de altura. Estas están unidas interiormente por una pasarela, formando la letra H, una referencia sutil a las preocupaciones de los representantes del pueblo: hombre, honra y honestidad. El conjunto refleja la audacia y osadía arquitectónica de Niemeyer.



Palacio del Planalto

4.1 km (49 min de caminata)

Praça dos Três Poderes - Brasília, DF, 70150-900

Proyecto y autoría del arquitecto Oscar Niemeyer, el Palacio del Planalto se encuentra en el vértice norte de la Plaza de los Tres Poderes. Posee un edificio principal revestido de mármol blanco y cuatro anexos. Niemeyer dio al edificio la levedad que el concreto armado permite, creando pilares que están "apoyados en el suelo". A ejemplo de otros proyectos, el arquitecto creó en la fachada principal dos elementos que tienen influencia en el comportamiento y hasta imponen un nuevo ceremonial a la Presidencia de la República: la rampa, siempre custodiada por soldados del Batallón de la Guardia Presidencial, Dragones de la Independencia y usada solo en ocasiones especiales, por ejemplo en las visitas de jefes de Estado extranjeros; y el Parlatorio, donde se transfiere la franja presidencial y de donde el Presidente y los invitados pueden dirigirse al pueblo concentrado en la plaza. En el año 1990, un espejo de agua fue proyectado por Niemeyer para dar más seguridad al edificio sin muros ni rejas.



PUNTOS TURÍSTICOS CERCANOS AL ESTADIO



Plaza de los Tres Poderes

4.3 km (51 min de caminata)

Final da esplanada, atrás do Congresso Nacional.

Fue inaugurada el 21 de abril de 1960, la Plaza de los Tres Poderes es un espacio cívico amplio. Ideada por Lucio Costa y proyectada por Oscar Niemeyer, la plaza fue inaugurada en 1960, el mismo día de la inauguración de la Capital Federal. La plaza y la ciudad nacieron juntas. Lucio Costa tenía en mente diseñar una plaza que fuera un lugar para que los brasileños ejercieran su ciudadanía. De ese modo, podemos entender que el diseño de la plaza imita una palma de mano abierta, como si la Esplanada fuera un brazo extendido, ofreciendo los Tres Poderes al pueblo: el Legislativo (Congreso Nacional), el Ejecutivo (Palacio del Planalto) y el Judicial (Supremo Tribunal Federal). Además de los palacios encontramos otros monumentos y museos, tales como el Panteón de la Patria y el Museo Histórico de la Ciudad, además de esculturas integradas a la arquitectura, tales como el busto de JK y las esculturas Los Guerreros (o Candangos), de Bruno Giorgi; y la Justicia, de Alfredo Ceschiatti.



Pontão do Lago Sul

7.3 km (11 min de auto)

SHIS QI 10, Lote 1/30, Lago Sul

Situado a las márgenes del Lago Paranoá, el Pontão do Lago Sul [portón al lago sur] está ubicado en un área de 134 mil m², con una costanera de mil doscientos metros. Fue construido para desarrollar el turismo cultural, gastronómico, de negocios y de entretenimiento en la región; y hoy se transformó en uno de los puntos más importantes y atractivos de Brasilia, consagrado como un área de esparcimiento noble y de lujo, dotado de total seguridad, con instalación de restaurantes, bares, librerías, kioscos de revistas, cajeros electrónicos, eventos y recorrido acuático. La gastronomía también ha sido uno de sus puntos destacados. El lugar ofrece mil quinientas plazas de estacionamiento y alberga los mejores restaurantes de la ciudad, cada uno con sus especialidades.



Jardín Botánico de Brasilia

11.8 km (24 min de auto)

DF-035, s/nº - Jardim Botânico, Brasília - DF, 71680-001

@jardimbotanicodebrasilia

El único Jardín botánico en el país que incluye una estación ecológica bajo su administración. Se trata de aproximadamente cinco mil hectáreas de las cuales 526 son para visita y 4.430 destinadas a la preservación y la investigación. En el JBB hay muchos kilómetros de senderos que se abren a través de la vegetación con sus distintas fito fisonomías, incluyendo campos de siempre vivas y canelas de ema, hoy vegetaciones raras en la región. Posee bellas alamedas de pinos, centro de visitas, orquidiario y una atractiva casa de té. Área de preservación: 4.500 ha. Área de visita: 500 ha.



OTROS TIPS IMPORTANTES



Por medio de la aplicación Tembici es posible alquilar bicicletas para visitar los puntos turísticos.

Descarga en la tienda de aplicaciones de tu teléfono



Hay transporte público para esos puntos turísticos que van de R\$ 2,70 hasta R\$ 5,50.

Los horarios pueden verse en la aplicación Moovit o por el link:

<https://dfnoponto.semob.df.gov.br/veiculos/onlineMap.html>

**DESCARGA NUESTRO GUÍA DE ORIENTACIONES GENERALES
PARA MÁS INFORMACIÓN:**

MARANATAJA.COM



MARANATA