ENERO 27, 2024 - ADOPTADO POR HUÉRFANOS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SCRIPT** | **IMAGE** | **DESIGN** | **ANIMAITON** |
| ADOPTADO POR HUÉRFANOS  Era medianoche. El vuelo 758 de Lufthansa acababa de aterrizar en Chennai, India. Bajé del avión con la extraña sensación de estar completamente solo. Por primera vez en mi vida, me sentí como un huérfano. Todo lo que me resultaba familiar estaba a un mundo de distancia.  De pie en las interminables filas de inmigración, donde las únicas personas que se parecían a mí pronto se dirigirían a hoteles de cinco estrellas o reuniones de negocios, me preguntaba si había tomado la decisión equivocada. El pensamiento de que no pertenecía allí cruzaba mi mente.  Con mi pasaporte sellado, bajé por la escalera mecánica para esperar mi equipaje. Al salir del aeropuerto con aire acondicionado, sentí el calor sofocante. ¡Todo bien! Más tarde ese mismo día, tomamos un tren nocturno hacia mi pseudo-hogar durante los próximos ocho meses: un orfanato, sin duda el lugar más adecuado para mi nueva vida sin mi familia. | [Image: An image of a passenger plane in the night sky, preparing to land. Followed by an image of an airport exterior at night and the character feeling alone and lost in the airport crowd.  [Image: An image of the narrator standing in a long immigration line.]  [Image: An image of the narrator leaving the airport in a hot weather and grading a train toward an orphanage.] | [Standard opening design and animation.] | [Animation: Lettering] |
| Muchas personas comentan que cambié mucho ese año. Me siento un poco decepcionado de que no haya sido la experiencia transformadora que soñaba. Esperaba tener una de esas historias de vida "radicales" para contar cuando volviera a casa. | [Image: An image of the narrator with children in the orphanage.] |  |  |
| Le pregunté a Dios por qué no me sentía notablemente diferente, y su respuesta fue: "¿Viniste aquí para cambiar tu vida o las vidas de los demás?" ¡Auch! | [Image: Character reflexive talking to God.] |  | [Animation: Lettering] |
| Reconocí de inmediato que había visto toda esta experiencia desde una perspectiva egocéntrica. Decidiendo poner fin a mi egoísmo, arrojé mis metas personales a la basura y comencé a enfocarme en los niños. |  |  |  |
|  |  | [Design: Illustrations with a timeline of events of the crater during the mission] |  |
| Esa experiencia misionera me ha enseñado que ninguno de nosotros es huérfano porque Dios nos ha adoptado a todos. "No los dejaré huérfanos", dijo; "vendré a ustedes" (Juan 14:18). Y como parte de su familia, estamos invitados a colaborar en la Misión de proclamar su buena noticia de esperanza y salvación. | [Image: Images of various missionary families engaged in different activities around the world.] |  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **SCRIPT** | **IMAGE** | **DESIGN** | **ANIMAITON** |
| El autor de este mensaje mantuvo su identidad preservada para proteger su ministerio. Trabajó como voluntario en el Servicio Voluntario Adventista (AVS), que facilita el servicio misionero por parte de miembros voluntarios de la iglesia de entre 18 y 80 años. Esos voluntarios pueden servir como pastores, maestros, profesionales médicos, técnicos en computación, trabajadores de orfanatos y más.  Si Dios te está llamando a convertirte también en voluntario adventista, puedes acceder al Servicio Voluntario Adventista en **https://www.adventistvolunteers.org**  o en **VividFaith:** [**https://vividfaith.com/**](https://vividfaith.com/)  A través de sus ofrendas regulares y sistemáticas, también puede ayudar a apoyar el ministerio de más de 400 familias misioneras en todo el mundo.  Que podamos colocar nuestros deseos en último lugar y Primero a Dios.  [FADE OUT] |  |  | [Animation:  Lettering] |