

FOGO NO CÉU

TEMA 16



A VINDA DE JESUS VAI SER

SURPREENDENTE!

MATEUS 24:27 E TITO 2:13

MATEUS 24:27

PORQUE, ASSIM COMO O RELÂMPAGO SAI DO
ORIENTE E BRILHA ATÉ O OCIDENTE, ASSIM
SERÁ A VINDA DO FILHO DO HOMEM.



TITO 2:13

AGUARDANDO A BENDITA ESPERANÇA E
A MANIFESTAÇÃO DA GLÓRIA DO NOSSO
GRANDE DEUS E SALVADOR JESUS CRISTO.



MOISÉS E A **GLÓRIA**

DE DEUS

ÊXODO 34:30



ÊXODO 34:30

QUANDO ARÃO E TODOS OS FILHOS DE ISRAEL
OLHARAM PARA MOISÉS, EIS QUE A PELE DO
SEU ROSTO RESPLANDECIA; E FICARAM COM
MEDO DE CHEGAR PERTO DELE.



A religious painting depicting Jesus Christ standing centrally on a bed of white clouds. He has long brown hair and a beard, wearing a white robe with a purple sash. His arms are outstretched in a gesture of blessing or invitation. Surrounding him are numerous angels, also in white robes, many of whom are playing long, golden trumpets. The scene is set against a bright, hazy sky, creating a sense of divine light and glory.

ELE VIRÁ COM TODOS OS SEUS ANJOS
MATEUS 25:31

MATEUS 25:31

**QUANDO O FILHO DO HOMEM VIER NA SUA
MAJESTADE E TODOS OS ANJOS COM ELE, ENTÃO
SE ASSENTARÁ NO TRONO DA SUA GLÓRIA.**





**A VINDA DE JESUS
NÃO VAI SER SECRETA
MATEUS 24:23**

MATEUS 24:23

— ENTÃO, SE ALGUÉM DISSER A VOCÊS:
"OLHEM! AQUI ESTÁ O CRISTO!" OU: "ALI
ESTÁ ELE!", NÃO ACREDITEM.



A man with a beard, wearing a white hooded robe, stands with his arms outstretched horizontally. He is positioned in the center of the frame, appearing to float or stand on a layer of clouds. The background is a vast sky filled with large, billowing clouds. The lighting is warm and golden, suggesting a sunrise or sunset. The overall mood is one of divine presence and spiritual ascent.

ELE VIRÁ DE MANEIRA FÍSICA ATOS 1:9-11

ATOS 1:9-11

DEPOIS DE TER DITO ISSO, JESUS FOI ELEVADO ÀS
ALTURAS, À VISTA DELES, E UMA NUVEM O ENCOBRIU
DOS SEUS OLHOS. E, ESTANDO ELES COM OS OLHOS
FIXOS NO CÉU, ENQUANTO JESUS SUBIA, EIS QUE DOIS
HOMENS VESTIDOS DE BRANCO



ATOS 1:9-11

SE PUSERAM AO LADO DELES E LHES DISSERAM:
— HOMENS DA GALILEIA, POR QUE VOCÊS ESTÃO
OLHANDO PARA AS ALTURAS? ESSE JESUS QUE FOI
LEVADO DO MEIO DE VOCÊS PARA O CÉU **VIRÁ DO
MODO COMO VOCÊS O VIRAM SUBIR.**





VISÍVEL

PARA TODOS

APOCALIPSE 1:7

ARENA
DO FUTURO

APOCALIPSE 1:7

EIS QUE ELE VEM COM AS NUVENS, E **TODO OLHO O VERÁ**,
ATÉ MESMO AQUELES QUE O TRASPASSARAM. E TODAS
AS TRIBOS DA TERRA SE LAMENTARÃO POR CAUSA DELE.
CERTAMENTE. AMÉM!



SUA VOZ CHAMARÁ OS MORTOS À **RESSURREIÇÃO**

1 TESSALONISSENSES 4:16-17



1 TESS. 4:16

PORQUE O SENHOR MESMO, DADA A SUA PALAVRA DE
ORDEM, OUVIDA A VOZ DO ARCANJO E RESSOADA A
TROMBETA DE DEUS, DESCERÁ DOS CÉUS, E OS MORTOS
EM CRISTO RESSUSCITARÃO PRIMEIRO.



1 TESS. 4:17

DEPOIS, NÓS, OS VIVOS, OS QUE FICARMOS, **SEREMOS
ARREBATADOS JUNTAMENTE COM ELES**, ENTRE NUVENS,
PARA O ENCONTRO COM O SENHOR NOS ARES, E, ASSIM,
ESTAREMOS PARA SEMPRE COM O SENHOR.



HÁ UMA PROMESSA DE VIDA ETERNA JUNTO COM JESUS



JOÃO 14:1-3

JOÃO 14:1-3

QUE O CORAÇÃO DE VOCÊS NÃO FIQUE ANGUSTIADO;
VOCÊS CREEM EM DEUS, CREIAM TAMBÉM EM MIM. NA
CASA DE MEU PAI HÁ MUITAS MORADAS. SE NÃO
FOSSE ASSIM, EU JÁ LHES TERIA DITO. **POIS VOU
PREPARAR UM LUGAR PARA VOCÊS.**



JOÃO 14:1-3

E, QUANDO EU FOR E PREPARAR UM LUGAR,
VOLTAREI E OS RECEBEREI PARA MIM MESMO, PARA
QUE, ONDE EU ESTOU, VOCÊS ESTEJAM TAMBÉM.



A group of people, seen from behind, are gathered in a dark, rocky landscape, looking up at a bright, colorful, abstract light source that resembles a large, glowing orb or a massive fire. The light is composed of various colors including yellow, orange, red, and purple, creating a dramatic and awe-inspiring scene. The people are dressed in casual clothing, and their silhouettes are visible against the bright light.

VOCÊ ESTÁ PRONTO PARA A
VOLTA DE JESUS?
LUCAS 21:34-36