



Ministerio del Adolescente  
División Sudamericana

# CURSO DE LIDERAZGO

**Dinámicas e  
Ilustraciones en  
el trabajo con  
Adolescentes**

× × × Nivel 1  
× × × Módulo 4  
× × ×  
× × ×  
× × ×  
× × ×  
× × ×



# Ficha técnica

**Coordinación General**  
División Sudamericana  
Glaucia Korkischko

**Autoría**  
Daniel Meder

**Revisión textual y  
adaptación - Español**  
Psp. Cuca Lapalma

**Revisión textual y  
adaptación - Portugués**  
Mara Moraes

**Diagramación**  
EWIG Studios

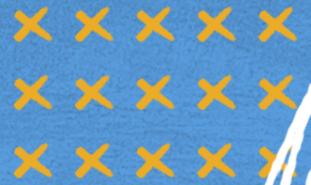


Ministerio del Adolescente  
División Sudamericana



teaser

# Índice



**Introducción** ..... 4

**1. Capacidad de concentración** ..... 7

**2. El generador de realidad y el prendizaje...** 8

**3. Ilustraciones** ..... 9

3.1 Parábolas o ilustraciones ..... 10

3.2 Jesús usaba emoción para ayudar a guiar la concentración de los oyentes..... 12

3.3 Jesús no enseñaba a hacer, sino a vivir ..... 15

**4. Utilización de dinámicas de grupo ..** 17

4.1 Dinámica: ¿A quién escuchas? ..... 18

4.2 Dinámica: ¿Sabes a dónde vas? ..... 20

4.3 Dinámica: Dime con quién andas ..... 22

4.4 Dinámica: ¿Alguien necesita ayuda? .... 24

4.5 Dinámica: Cuadrado perfecto ..... 25

4.6 Dinámica: No dejar caer el globo ..... 26

4.7 Dinámica: Agujero en el vaso ..... 27

**Conclusión.....** 27



Ministerio del Adolescente  
División Sudamericana

teaser

# INTRODUCCIÓN

Quizás ya te hayas quejado (audiblemente o solo en tus pensamientos), de la extrema falta de atención de los adolescentes. Algunos dicen que el problema es la falta de interés, otros llegan a mencionar la falta de disciplina de los padres. Mientras algunos culpan a la televisión o a los juegos electrónicos, otros colocan la responsabilidad en la vida agitada y moderna.

Nicholas Carr, escritor del best-seller *The Shallows: What the Internet is doing to our brains* [Los superficiales: ¿Qué le está haciendo Internet a nuestros cerebros?] en el 2008 escribió un artículo titulado “Google nos hace más burros”, en el cual describe cómo la forma en que buscamos información está modelando nuestra capacidad de concentración. De acuerdo con el autor, gran parte de las personas que estaban acostumbradas a horas de lectura, donde el centro de la atención era exclusivamente dirigido a la interpretación del texto, imaginación y pensamiento profundo, están perdiendo esa capacidad. Internet, principal proveedor de informaciones en la actualidad, está construida de tal forma que nos invita a la superficialidad. La cantidad de informaciones ofrecidas es tan grande que nos sentimos como si no tuviéramos tiempo para los detalles de ninguna de ellas, pues precisamos avanzar sobre la superficie de todas, sin profundizar en ninguna. La forma como leemos y nos concentramos está cambiando, y la manera en que adquirimos informaciones también.





De acuerdo con Maryanne Wolf, directora del Centro de Investigación en Lectura y Lenguaje en la Universidad de Tufts y autora del libro *Proust and the Squid: The story and science of the reading brain* [Proust y el Calamar. Historia y Ciencia del Cerebro Lector], nosotros no solo somos lo que leemos, sino somos cómo leemos. O sea, nuestra forma de ver el mundo a través de Internet, smartphones, smartwatches, mensajes de texto, correos electrónicos, hace que nuestra mente entre en un ritmo de necesidad de estímulo constante. No podemos detenernos para hacer algo sin tener nuestro smartphone que anuncia cada minuto la llegada de un nuevo mensaje de texto, un nuevo correo, un nuevo mensaje de WhatsApp, un nuevo comentario de la foto subida a Facebook, etc. Aun al leer artículos científicos en Internet, estamos siendo bombardeados por propagandas que corren y aparecen al lado del texto. Propagandas que fueron seleccionadas exclusivamente para tus gustos, basadas en tus últimas búsquedas. Mientras lees un libro en línea, aparece una propaganda de otro libro. Mientras lees noticias sobre tecnología, aparecen ofertas de aparatos con precios tentadores. A través de todas las informaciones que colocas en la red, ellos saben exactamente cómo arrancar el resto de atención que te esfuerzas para colocar en una lectura eficiente, y te llenan con distracciones.



Claro que nuestro cerebro no posee la misma capacidad de años atrás. Nosotros lo alimentamos con distracciones y ahora él no reconoce otra cosa. Si lograste concentrarse en la lectura hasta este punto, significa que no te ha afectado demasiado la tecnología que te rodea, o que tienes gran interés por descubrir la forma de lograr que tus hijos, alumnos o amigos, puedan concentrarse mejor en lo que tienes para enseñarles.

Hasta aquí vimos que el mayor responsable de los problemas de concentración de la actualidad es la forma a través de la cual buscamos y recibimos informaciones. Ahora vamos a entender un poco más sobre cómo funciona el cerebro para poder desarrollar un plan de acción con el objetivo de alcanzar las mentes de los adolescentes aun en medio de tantas distracciones.



# 1. *CAPACIDAD DE CONCENTRACIÓN*

Según Ivan Tyrrell, fundador y director de la revista británica de psicología, Human Givens, la capacidad media de concentración de un adulto es entre 15 a 20 minutos. Naturalmente, dependerá del interés de la persona por el contenido, su salud física y mental, además de otros factores. Los adultos pueden aumentar su capacidad de concentración al ejercitar su foco de atención. Los niños y adolescentes poseen una capacidad de concentración menor, y las niñas tienen mayor facilidad de mantener la concentración en determinado objetivo en comparación con los niños. Después de los 20 años, la capacidad de concentración de los hombres y mujeres tiende a igualarse.

Pero debido al estilo de vida moderno, se estima que esa capacidad de concentración disminuyó, en promedio, a menos de un minuto.

De acuerdo con Joe Griffin, la concentración puede verse como un tipo de trance, cuando el cerebro busca evitar distracciones aislando el ambiente externo, mientras se enfoca en un objetivo específico, de manera que pueda retirar de él lo máximo posible. Ese fenómeno se produce con más facilidad cuando están involucradas las emociones. En ese momento, el cerebro disminuye sus análisis del ambiente y la realidad que ve es la del objetivo específico en el cual se concentra la atención. Un ejemplo de esto es cuando el adolescente está mirando fútbol y no escucha que sus padres lo llaman. En ese momento sus emociones (ansiedad por el resultado del equipo que está jugando) le ayudan a concentrar toda la atención en el juego. Todo lo que está a su alrededor es ignorado de tal forma que él no puede escuchar a las personas que lo llaman por su nombre. Ignora también el tiempo, sus responsabilidades, sus tristezas quedan olvidadas temporariamente, pues el foco de su atención es otro.



Tal capacidad de concentración puede ocurrir en diferentes actividades, y lo más importante, es que otra persona puede crearlo en nosotros. Es por eso que el objetivo de este material es ayudarte a desarrollar la habilidad de guiar la atención de los adolescentes al objetivo deseado, de manera que lo puedan aprender.

**El oyente solo puede aprender el contenido si se encuentra en un profundo estado de concentración.**

## 2. EL GENERADOR DE

## REALIDAD Y

## EL APRENDIZAJE

Cada vez que hacemos algo sin la necesidad de pensar, o sea, de manera automática, nuestro cerebro trabaja con informaciones que fueron aprendidas anteriormente. Podemos citar, como ejemplo, conducir un automóvil. Cuando tomamos las primeras lecciones prácticas tenemos la impresión de que es lo más difícil del mundo. Pero después, nuestro cerebro aprende, se acostumbra y ya no necesitamos pensar para hacerlo. El cerebro sigue un esquema aprendido y registrado anteriormente.

Gran parte del comportamiento humano está basado en patrones aprendidos con anterioridad a través de la familia, amigos y también de los medios de comunicación. Las frases que usamos, la ropa que nos gusta, la noción de lo permitido y prohibido son el resultado de lo que aprendemos.



De acuerdo con Joe Griffin e Ivan Tyrrell, cuando soñamos, nuestro cerebro usa un generador de realidad, que nos hace sentir el sueño como la única realidad posible. En algunos casos podemos soñar y saber que estamos soñando, pero en la mayoría de los casos pensamos que realmente vivimos lo que nuestro generador de realidad produce. Lo mismo ocurre cuando estamos en un estado de concentración aprendiendo algo, nuestro cerebro también usa ese generador de realidad, y crea imágenes, sonidos, aromas y sensaciones que no están presentes.



Cuando ese script está internalizado y el generador de realidad del alumno/oyente lo usa por un determinado número de veces, llegará a ser tan común que de a poco el adolescente no tendrá que esforzarse para imaginarlo. Después de un tiempo, será automático y parte de su vida. Habrá aprendido lo enseñado. Así como un automovilista conduce sin la necesidad de esforzarse o de pensar mucho para hacerlo, el adolescente vivirá lo que se le enseñó. Lo que era difícil se hace común.

### 3. *ILUSTRACIONES*

Al comenzar, se presentó una reflexión teórica para entender algunas problemáticas relacionadas a la atención de los adolescentes como también el funcionamiento del mecanismo de concentración. Con eso en mente, es hora de ir a la práctica con herramientas para que puedas captar la atención de tus adolescentes usando ilustraciones o parábolas.

El primer tema analiza la forma en la cual Jesús enseñaba y cómo puedes aprovechar esas técnicas. El segundo tema trae ideas dinámicas de grupos que pueden usarse a fin de atraer la atención y concentración de los alumnos al tópico presentado.



# 3.1 PARÁBOLAS

## O ILUSTRACIONES

Es interesante notar cómo podemos olvidar con facilidad nuestros sueños, pero más tarde, algo que funciona como disparador o gatillo, nos hace recordar lo que vivimos mientras soñábamos. Jesús sabía que muchas de las personas que lo escuchaban lo harían solo una vez. Él tenía que hacer que el mensaje se grabara en sus mentes. Entonces decidió usar parábolas, historias sencillas que en su vida diaria pudieran reavivarse en su memoria cada vez que el oyente viera una “oveja perdida” o buscara una “moneda perdida”.

Cuando tuvieran que “sembrar” o simplemente estuvieran construyendo una “casa sobre la roca”. Él usaba ejemplos que continuamente podrían ser recordadas en el transcurso de la vida de las personas. Jesús usaba el generador de realidad de la gente y ese generador podría reactivarse ante una situación familiar, o sea, después que Jesús se hubiera ido, ellos recordarían constantemente sus parábolas.

### Aplicación:

Cuando el objetivo es que tus alumnos recuerden lo que dijiste, necesitas encontrar gatillos o disparadores que los hagan recordar el contenido en el transcurso de la semana. Puedes usar historias que sean reales o también en forma de parábolas, historias impactantes o extremadamente graciosas, pero deben tener un puente con la realidad de cada día. De esa forma, estarás estimulando el generador de realidad de los oyentes con imágenes que continuamente se reavivarán. Cuando el alumno recuerda continuamente lo dicho, enseñado y sentido, el asunto llega a ser cada vez más natural para él, hasta que forme parte de quién él es.



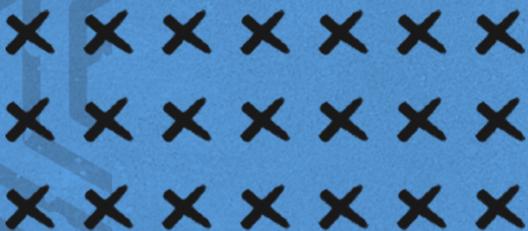
## Ejemplo:

Al contar la historia de María cuando rompió el frasco de alabastro a los pies de Jesús, por ejemplo, puedes aplicar la historia a los tiempos modernos. Muestra imágenes de perfumes carísimos y también de perfumes baratos. En lo posible estimular más los sentidos de los alumnos con alguna fragancia que llene el ambiente del aula con ese aroma. Más tarde, al sentir el mismo aroma, recordarán la historia.

Puedes calcular junto al alumno el precio del perfume que María había comprado. La Biblia dice que costaba 300 denarios. El denario tenía el valor de un día de trabajo, el valor de ese perfume sería el equivalente a más o menos un año de trabajo. Entonces, al calcular con el alumno el sueldo anual promedio de un adulto, estarás guiando su atención y emoción a sumergirse profundamente en la historia y traerla a su realidad. La historia deja de ser simplemente un relato y llega a ser parte de su vida.

Mientras Simón no ofreció ni siquiera lo básico a Jesús, María sabía que el perdón de sus pecados era incalculable. ¿Estamos concediendo el valor real a lo que Jesús hizo por nosotros?

Si la asociación fue bien hecha, los alumnos recordarán esa historia y su significado por mucho tiempo. El aroma de cierto perfume servirá de gatillo para recordarles la historia. Cada vez que busquen en Internet el precio de perfumes que desean comprar, la recordarán. Eso ocurrirá porque los gatillos usados son parte de su vida diaria.



3.2 **JESÚS USABA**

**EMOCIÓN PARA**

**AYUDAR A GUIAR**

**LA CONCENTRACIÓN**

**DE LOS OYENTES**

Cuando hay emoción incluida en el asunto que deseas enseñar, el generador de realidad del cerebro funciona de manera más eficaz y la concentración se hace más fácil. Como Jesús lo sabía, también usaba las parábolas como una forma de activar el aspecto emocional de los oyentes. Es mucho más fácil enfocar una historia cuando es familiar. En las parábolas, Jesús guiaba la atención del oyente a algo que ya conocía con anterioridad. Así era más fácil para su generador de realidad utilizar modelos que él ya había vivido, como también reactivarlos más tarde cuando fueran vividos nuevamente.

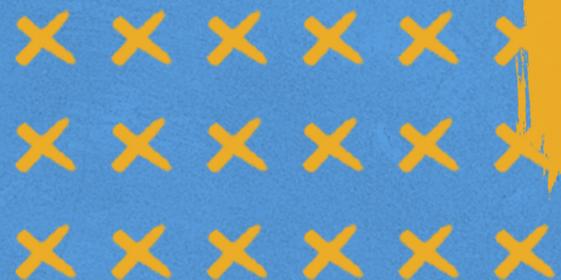


Ministerio del Adolescente  
División Sudamericana

Al contar la parábola del enemigo que sembró cizaña en el campo ajeno, muchas personas deben haber recordado situaciones parecidas. ¿Cuántos deben haber vivido una situación exactamente igual en la que un envidioso pensó en destruir sus cosechas para obtener un lucro mayor de la suya? O ¿Cuántos allí eran empleados de alguien que sufrió esa suerte, y tal vez algunos de aquellos oyentes habían ido hasta su empleador y se habían ofrecido para arrancar la cizaña sembrada? Mientras Jesús contaba, los oyentes ya comenzaban a sentir la indignación contra ese enemigo que sembró el mal en el lugar que no le pertenecía. Sintieron también una empatía por el dueño de la tierra, que no había hecho nada malo y ahora tenía su cosecha arruinada. Las personas podían ver la buena voluntad de los empleados, y así ellos mismos, si estaban realmente identificados en la historia, hubieran ofrecido la misma ayuda.

Mientras Jesús construía las emociones de los que lo oían, junto con su lógica, dirigía su atención a donde deseaba. Los oyentes ya podían imaginar el campo, los empleados, tal vez hasta el rostro de ese enemigo atrevido. Entonces el Maestro los lleva al día de la cosecha, cuando el buen trigo y la cizaña serían recogidos y tendrían destinos diferentes. El trigo no necesita esforzarse para hacer algo y ser separado. Pero es separado simplemente por ser trigo.

Mientras Jesús hablaba, vivían la historia, la saboreaban, la sentían. Más tarde la recordarían cada vez que vieran como ataban el trigo en manojos y quemaban la cizaña del lado de afuera. La actividad de la cosecha, el olor de la quemada, todo serviría como gatillo emocional para recordar la historia y su significado. La emoción formaba parte de la historia y ayudaba en la concentración, pero la lógica nunca se dejaba a un lado.



Recuerdo cierta vez cuando tuve que contar la historia de los dos discípulos en camino a Emaús para un auditorio de 400 personas no cristianas. Sabía que no podría comenzar con el texto bíblico, porque tal vez muchos de ellos no tenían ninguna relación con la historia bíblica. Entonces comencé contando una historia exagerada. Le pregunté a una persona del auditorio quién era la persona que más amaba. Cuando me respondió que era su madre, comencé mi historia.

“Imagina que tu madre... pero quiero que ustedes imaginen a la persona que más aman, puede ser su madre, padre, hijo, etc. Imagina que estás aquí, sentado en este auditorio escuchando esta disertación, cuando de repente alguien te llama y te dice que tienes una comunicación telefónica urgente. Al atender el teléfono descubres que esa persona amada debe viajar, hoy mismo, a un país lejano donde trabajará un año sin tener mucha comunicación. Tú lloras, pero sabes que será lo mejor para ella, y te promete que en un año se verán otra vez.

Las cartas que llegan con poca frecuencia las saboreas con intensidad, mientras aprendes de las costumbres del lugar, de las comidas exóticas y del éxito de la persona amada. No pasa ni un solo día sin que tú ores por ella o pienses en el día de su regreso. Y finalmente llega. En el día y a la hora fijada, te diriges al aeropuerto, pero por el tránsito llegas un poco después de lo que deberías. La persona ya está en la puerta y al verte corre en tu dirección. Sales del auto y corres también solo para ver que la persona amada es atropellada...

(En el caso que hayas conseguido captar la atención, aun con una historia imaginaria, algunas personas se reirán de cuán absurda es la historia, pero tendrán lágrimas en los ojos). Tomas a la persona y corres hacia el hospital. En pocos minutos un enorme equipo médico se reúne y pasa horas en la sala de cirugía. Tú, angustiado, esperas del lado de afuera. (Interrumpe la historia y pregunte a la persona como se siente y si la puede ayudar). Después de mucho tiempo el médico sale de la sala y se sienta a su lado. (El profesor puede hacer lo mismo, simulando ser el médico). Pregunta cómo estás y cuáles fueron los mejores momentos vividos con la persona. Después de algún comentario (normalmente la persona interrumpe y hace la pregunta, angustiada: ¿Qué sucedió con mi persona amada?) Él dice que el accidente no fue nada, solo un susto. La operación no fue necesaria y que la persona está comiendo gelatina. Ellos estaban en una fiestita de cumpleaños y por eso demoraron en salir”.



Mientras las personas sonrían por el final absurdo, el profesor hace una conexión con la historia de Jesús caminando al lado de los discípulos en camino a Emaús. Los discípulos lo amaban y estaban devastados por su muerte. Pero él permanece firme en su “disfraz” porque había un objetivo. Él no quería que su fe se basara solo en las emociones, en la alegría de volver a ver a su amigo Jesús, sino que con paciencia repasaba toda la Biblia, les hizo un estudio completo, para que la base de su fe fuera la seguridad en un Dios que estaba anunciado desde la creación del mundo.

Creó la emoción solo para asegurar la atención, pero el cierre, por más que haya sido rápido, nunca más sería olvidado: Jesús quería que la fe de sus discípulos tuviera un fundamento sólido, basado en las Escrituras y no solo en lo emocional.

## 3.3 *JESÚS NO*

*ENSEÑABA A HACER,*

*SINO A VIVIR*

Cuando Jesús enseñaba, deseaba que las personas pudieran, no solo recibir la información, sino aprender y vivir de manera que internalizaran lo que él enseñaba. Jesús no intentaba hacer que las personas siguieran sus órdenes, sino que quería ayudarlas a comprender que lo que él decía era simplemente un estilo de vida nuevo, que tenía un sentido pleno y podrían vivirlo sin miedo. Jesús buscaba reorganizar el esquema mental de sus oyentes y no solo mostrar esa o aquella ley. Esto es más difícil y demora más que dar órdenes. Exactamente eso es que lo vemos hasta en sus discípulos, parecía que estaban perdidos; pero en verdad los estaba remodelando de a poco.



Lo podemos ver claramente en la negación de Pedro, poco antes de la muerte de Jesús. Cuando el discípulo logró esquivar dos veces que lo reconocieran como uno de los amigos de Jesús, lo sorprendieron por tercera vez. Esa última vez la persona que lo acusaba le dijo el porqué de su seguridad: “Eres uno de ellos, porque hablas como uno de ellos”. Por más que Pedro estaba negando a Jesús, su forma de ser se asemejaba a la de Jesús. Al estar tres años junto a Jesús, él lo había modelado, y hasta su manera de hablar era más parecida a la de Jesús que a la de un rudo pescador. Por eso, en ese momento, para librarse de la acusación, blasfemó. Necesitaba pensar para actuar como el antiguo Pedro. Blasfemar ya no era tan normal como había sido antes. El nuevo Pedro ya vivía más cerca de una atmósfera del Cielo de manera automática. Su nuevo modo de hablar era natural. Él lo había aprendido y ahora era parte de su forma de ser.

El objetivo de encuentros, clases o charlas no es apenas entregar información sino, ayudar a los adolescentes a acostumbrarse al nuevo estilo de vida. El profesor debe hacer que su información tenga sentido. Debe mostrar cuán natural es la ley de Dios. Por eso, debe ayudar al alumno a repasar el principio varias veces hasta incorporarlo como parte de su vida.

Una vez una alumna me preguntó “qué era pecado” y hasta dónde ella podría ir antes de pecar. Yo recuerdo haber intentado explicarle de varias formas, pero su modelo mental estaba tan enraizado en esquemas y tradiciones que nada tenía sentido para ella. Entonces decidí tomar otra dirección.

- *¿Qué es pecado? Quebrantar la ley.*

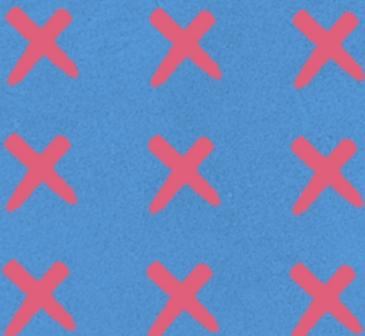
- *¿Qué es ley? El conjunto de reglas que Dios dio al ser humano para que viva de acuerdo con ellas, viva feliz y alcance la Salvación en Jesús.*

*Entonces imagina que un padre regresa del hospital con su primer hijo.*

-*¿Dónde está el manual?*

-*¿Qué manual?*

- *El manual de instrucciones que dice cómo se cuida un bebé. El manual que dice que si el bebé llora es necesario ver si tiene hambre. El manual que dice que hay que dedicar tiempo a estar con el bebé y sonreírle. El que dice que si se ensucia hay que cambiarlo, qué dice que debe dormir limpio y recibir amor. Ese manual no es necesario, pues yo exageré en asuntos que son conocidos por sentido común. La ley de Dios no fue inventada en el Sinaí, simplemente fue escrita allí, pues siempre existió. Era parte del sentido común, lo natural, lo normal de la vida en el Cielo. Era tan normal como respirar.*



Pero el ser humano eligió no andar más por el camino normal y perdió la noción de cómo se respira en el Cielo. Entonces Dios tuvo que colocarla por escrito. Pero si paso la vida esforzándome para cumplirla, entonces no es natural para mí y no soy feliz.

¿Qué felicidad tiene alguien que necesita esforzarse para respirar? La ley solo me muestra cómo se respira en el Cielo. Y si yo aprendo esa ley de tal forma que se hace natural en mí, entonces estoy aprendiendo a respirar la atmósfera del Cielo nuevamente. Oseas 2 muestra cómo Dios enseña a su pueblo a amarlo de verdad y no a seguir reglas. La ley de Dios es solo el manual de cómo se respira en el Cielo. El pecado genera la muerte, porque no hay cómo sobrevivir sin respirar.”

Con esa explicación ella entendió que cristianismo es estilo de vida y no cumplimiento de reglas. Así como Pedro pasó a vivir el estilo del Cielo y ya no podía esconder su manera de ser más semejante a la de Cristo, podemos comenzar a vivir y respirar la atmósfera del Cielo aquí en la Tierra.

Como profesores hay que enseñarles a los alumnos la razón de lo que aprenden. El adolescente necesita ver sentido lógico y práctico en lo que escuchan de los adultos.

**Enséñeles a vivir el cristianismo y no solo a seguir reglas.**

## 4. UTILIZACIÓN

# DE DINAMICAS DE GRUPO

Además de las historias contadas de manera vívida y profunda, el niño y el adolescente aprenden con mayor facilidad a través de actividades dinámicas. Podemos enseñar cualquier lección a través de las dinámicas.

Como se dijo anteriormente, la atención de un niño o adolescente es sumamente corta. A través de las dinámicas puedes hacer que profundicen en el juego o actividad por más tiempo, y al final, usar los pocos minutos de atención para hacer la conexión con la lección que quieres inculcar.

Usaremos a continuación algunos ejemplos y explicaremos cómo aplicarlos en una clase de pequeña o mediana.



## 4.1 *DINÁMICA:*

### *¿A QUIÉN*

### *ESCUCHAS?*



**Objetivo:** Enseñar que podemos oír la voz de Dios aun en medio del ruido y confusión del mundo.

**Materiales:** Carpa para campamento.

#### **Procedimiento:**

- Separa la clase en grupos de 4 a 8 personas.
- Cada grupo recibirá una carpa de campamento (o alguna otra cosa que demande tiempo y organización para armar como rompecabezas). El objetivo “aparente” será ver qué grupo logra terminar de armar la carpa en el menor tiempo.
- Ningún grupo tendrá un líder nombrado por el profesor, pero el profesor habrá acordado con anticipación con uno de los alumnos de cada grupo, sin que los demás componentes del grupo lo sepan, que él usará toda su capacidad de liderar para entorpecer el armado de la carpa, o sea, dará consejos equivocados y hará que no alcancen el objetivo.

Lo importante en esa dinámica no es el resultado de quién armó más rápido, sino las respuestas que los alumnos darán al final.

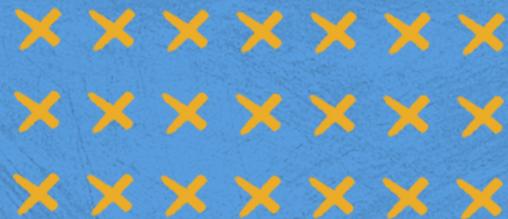


## Ejemplos de respuestas:

Cuando realizamos esa dinámica recibimos algunas buenas observaciones por parte de los alumnos. Al preguntarle la razón de la demora, un niño dijo que la culpa era de la persona que estaba dando informaciones equivocadas. Al preguntarles quién lo había puesto como líder, ellos respondieron: “era quien hablaba más fuerte”.

El grupo que ganó, al preguntarle en cuanto a la persona que daba las instrucciones equivocadas, respondieron que ellos sabían cómo armar una carpa, porque ya habían armado una carpa varias veces antes con sus padres, por eso no necesitaban escuchar a alguien que aparentemente no tenía ninguna idea de lo que decía.

Esa dinámica ayuda al profesor a grabar el objetivo de su clase en menos de cinco minutos.



## Aplicación de la dinámica:

- Solo tendremos éxito en esta vida si sabemos a dónde vamos y no escuchamos a los que gritan más fuerte en los medios, en la moda o en los grupos sociales. Cuando pasamos tiempo con nuestro Padre, él nos enseña el camino. No seremos engañados tan fácilmente por los que se esfuerzan para promover nuestra destrucción (Juan 10:27).
- Nuestro cuerpo es el templo del Espíritu Santo y solo sabemos de qué manera levantar ese templo cuando dedicamos tiempo con Padre. Los que sabían cómo armar, son los que habían aprendido con sus padres (1 Cor. 6:19-20).

Debemos estar atentos a las respuestas de los alumnos y usarlas dentro del tema. De esa forma, ellos mismos darán las respuestas que el profesor usará como base para enseñar la lección.



## 4.2 DINÁMICA:

# ¿SABES A

# DÓNDE VAS?

**Objetivo:** Enseñar que podemos confiar en Dios y oír su voz.

**Materiales:** Venda para los ojos | Objetos para los obstáculos | Cinta adhesiva.

### Procedimiento:

- Sobre el suelo, arma un laberinto con cinta adhesiva. Según la edad de los participantes y del lugar donde se encuentran, puedes colocar algunos obstáculos en el camino.
- Haz grupos de cuatro participantes o más.
- Uno de los participantes estará vendado y tendrá que pasar por el laberinto (es importante que no haya visto el laberinto, por lo tanto deberá vendarlo en otra sala y llevarlo a donde se encuentra el laberinto).
- Cada grupo deberá guiar a su representante solo audiblemente para que atraviese el laberinto en menos tiempo, ya que no podrá ver nada. La persona vendada no sabe los caminos del laberinto y tendrá que escuchar las instrucciones que le den los otros miembros de su grupo. Esos integrantes del grupo estarán en un área y no podrán caminar al lado de la persona vendada.

Esa dinámica puede tener algunas variables:



- Cada grupo guiará a su representante separado de otros grupos.
- Todos los grupos guiarán a su representante al mismo tiempo, en el mismo laberinto.
- Dos grupos pueden guiar a sus representantes al mismo tiempo, solo que el punto de partida de uno es el punto de llegada del otro y viceversa.

### Ejemplos de respuestas:

Cuando aplicas esta dinámica, al final pregunta qué hizo la persona vendada del grupo vencedor para llegar más rápido al final. La respuesta fue: “Al comienzo estaba completamente perdido, ¡eran tantas voces! Entonces decidí ignorar a todas menos una. Enfoqué mi atención en la voz de una sola persona que yo conocía bien y me dejé guiar por ella”.

### Aplicación de la dinámica:

- En el mundo oiremos varias voces, pero la oveja conoce la voz de su pastor.
- Solo confiaremos y seguiremos las orientaciones de alguien si realmente lo conocemos.

**Variación:** Cada equipo tendrá un alumno que estará vendado. Este deberá seguir las instrucciones del resto del grupo que intentará guiarlo por medio de un campo o sala amplia y recoger globos del color de su equipo. Varios equipos jugarán al mismo tiempo, cada uno con su propio color de globo.



## 4.3 **DINÁMICA:**

### **DIME CON**

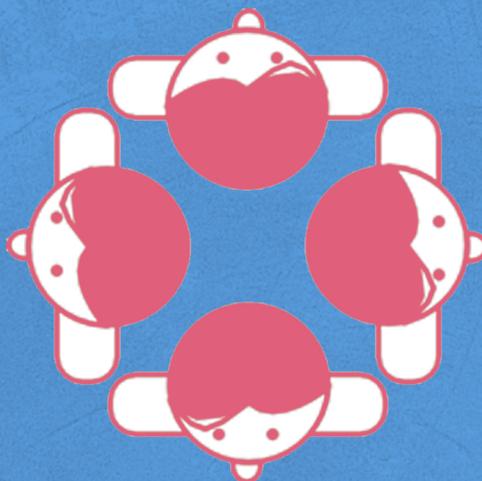
### **QUIÉN ANDAS...**

**Objetivo:** Trabajo en equipo. Saber respetar a las personas del grupo nos ayuda a alcanzar nuestros objetivos.

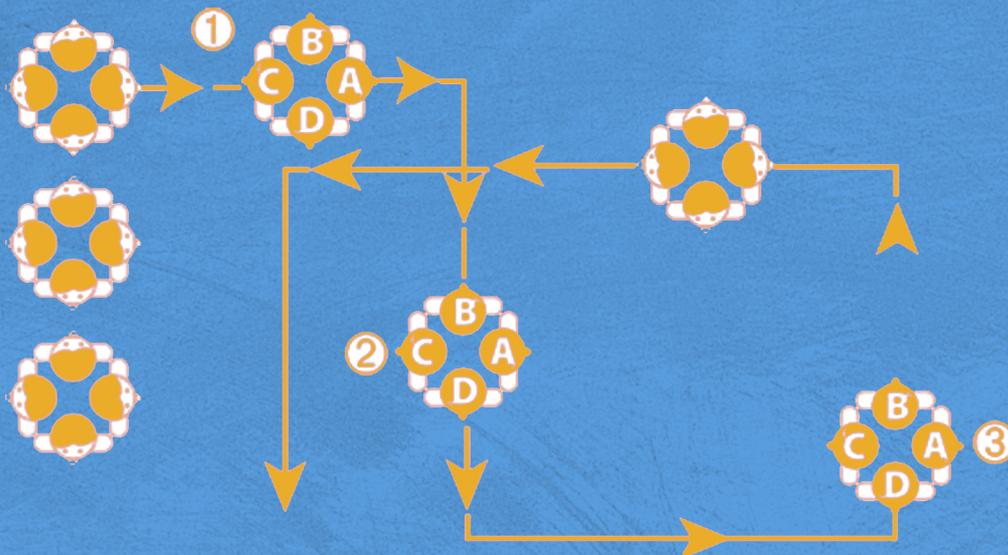
**Materiales:** Venda para los ojos | Objetos para los obstáculos | Cinta adhesiva

#### **Procedimiento:**

- Arma un laberinto con cinta adhesiva en el suelo. Según la edad de los participantes y del lugar donde se encuentran, puedes colocar algunos obstáculos en el camino.
- Divide la clase en grupos de exactamente cuatro participantes.
- Cada grupo deberá quedar en formación norte-sur-este-oeste de acuerdo a la siguiente figura.



Cada grupo de cuatro deberá entrar en el laberinto y salir en la misma posición, o sea, el que está de frente al norte deberá caminar de esa forma y no podrá darse vuelta. En algunos momentos tendrá que caminar hacia atrás y en otros momentos de lado, pero deberá estar siempre orientado hacia el norte.



### Aplicación:

Esta dinámica es perfecta para iniciar conversaciones sobre los dones espirituales, el cuerpo de Cristo, o también sobre la misión. Podemos demostrar que solo cuando respetamos a las personas que nos rodean podremos llegar al objetivo juntos. Una persona será el guía en un determinado momento, pero en otros momentos tendrá que ser guiado y confiar. A veces andamos hacia adelante, otras veces seguimos al que está cerca nuestro. Aunque orientados a direcciones diferentes, tenemos el mismo objetivo, y estamos en la misma caminata.



## 4.4 DINÁMICA:

# ¿ALGUIEN NECESITA

# AYUDA?

**Objetivo:** Enseñar la importancia de la cooperación y el amor al prójimo.

**Materiales:** Mesa de dulces | Cuchara de mango largo, como las de bambú o madera | Cinta adhesiva de tela o de papel.

### Procedimiento:

- Coloca la mesa con dulces delante los alumnos.
- Cada alumno recibe una cuchara con un mango extremadamente largo y la tiene sujeta a mano derecha con la cinta adhesiva.
- Tienen permiso para tomar y comer cualquier dulce que deseen, pero solo si usan la cuchara. Como el mango de la cuchara es muy largo no alcanzarán su propia boca. La única forma de comer los dulces es colocarlos en la boca de la persona de al lado. Es importante hacer una prueba antes para verificar si el tamaño de las cucharas es suficiente largo. También se pueden usar tenedores y bombones para facilitar.

### Aplicación de la dinámica:

- El objetivo de la ley del Cielo era que todos sirviesen al prójimo. Y, al contrario de lo que el mundo predica, cuando servimos somos más felices (Lucas 6:31).
- Cuando ayudamos al prójimo, llevamos a la práctica el amor de Dios.



## 4.5 **DINÁMICA:**

# **CUADRADO PERFECTO**

**Objetivo:** Entender la importancia del trabajo en grupo.

**Materiales:** : Globos desinflados | Sillas

### **Procedimiento:**

- Haz grupos del mismo sexo. De 4 a 6 integrantes. En cada grupo, los integrantes deben formar un cuadrado o hexágono y deben estar mirando hacia adentro. Deben mantener sus brazos en posición y no usarlos.
- Al dar la señal de largada, cada grupo debe correr, manteniendo la formación de cuadrado, hasta una silla que tendrá un globo desinflado sobre ella. Allí una persona inflará el globo, lo atará y lo colocará dentro del cuadrado. (Esa persona puede ser un integrante extra del grupo que no es parte de la formación del cuadrado). El cuadrado no puede dejar que el globo toque el suelo, pero no pueden usar sus manos y brazos. Deben presionar el globo con la barriga para mantenerlo en medio del cuadrado.
- Entonces deben correr a otro punto en el cual se encuentra otro globo y repetirán la acción.
- El juego termina cuando uno de los grupos alcanza un número definido previamente de globos dentro del cuadrado y vuelve al punto de partida.

### **Aplicación de la dinámica:**

- Todos nos necesitamos unos a otros.
- Es más fácil vencer los desafíos cuando trabajamos unidos.
- Dios desea que seamos unidos en el mismo propósito para llevar la salvación a muchos.



## 4.6 **DINÁMICA: NO**

# **DEJAR CAER EL GLOBO**

**Objetivo:** Aprender a enfrentar las dificultades de la vida con confianza, sin desanimarse.

**Material:** : Globos | Diversas prendas de ropa

### **Procedimiento:**

- Separa los alumnos en grupos formando filas.
- Al dar la largada cada primer alumno de las filas llena un globo, lo ata y corre en dirección a una pila de ropa. El objetivo es vestirse con los trajes definidos previamente por el profesor, pero, mientras lo hace, no debe dejar caer el globo.
- Al terminar de vestirse, corre con el globo y lo entrega al siguiente de la fila, el segundo alumno deberá repetir la acción.
- El grupo que tiene todos sus integrantes debidamente vestidos y sin dejar que el globo toque el suelo será el vencedor.

### **Aplicación de la dinámica:**

- Cuando enfrentamos dificultades en la vida, muchas veces nos sentiremos como si fuera casi imposible resolver todos los problemas “sin dejar caer el globo”. Pero podemos encontrar en la Biblia la promesa de que Jesús siempre estará a nuestro lado, y aunque él no nos prometió que todo sería un mar de rosas, nos prometió que estaría con nosotros. Salmo 23:4.



## 4.7 **DINÁMICA:**

# **AGUJERO EN EL VASO**

**Objetivo:** Interacción del grupo

**Materiales:** Vasos de plástico o desechables | Varios globos

### **Procedimiento:**

- Los grupos deberán estar separados en fila. Cada alumno tendrá un vaso de plástico en sus manos. Los vasos tendrán un agujero en el fondo con un diámetro de cerca de 2 cm. Al dar la orden de largada, el primero de cada fila deberá llevar el globo hasta el otro lado de la sala. Para eso, usará el vaso: colocará la base del vaso en la boca y aspirará aire para retener el globo contra el vaso. Después de llegar al lugar especificado por el profesor, volverá llevando el globo de la misma forma y lo pasará a otra persona de la fila. El juego termina cuando todos los de la fila fueron y volvieron con el globo en el vaso.
- Lo mismo puede hacerse llevando el globo con una escoba o golpeándolo con una percha durante el recorrido.

## **CONCLUSIÓN**

Existe una gran variedad de técnicas y estrategias para que las enseñanzas bíblicas y de valores morales queden grabadas en la mente y en el corazón de los adolescentes. Juegos, imágenes, audios, olores, dinámicas grupales etc. son apenas un medio para lograr el objetivo. Por eso, la actividad elegida con sabiduría tiene que estar en sintonía con el mensaje a ser transmitido.

**Que Dios te ayude a tornar atractivas las verdades a ser enseñadas, ¡a través de actividades relevantes en tu ministerio con los adolescentes!**



Ministerio del Adolescente  
División Sudamericana